

ИЗЮМИНКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

СБОРНИК МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ №9

2019-2020 У.Г.



Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение Ирбинский детский
сад № 2 «Теремок»
комбинированного вида
Красноярский край,
Курагинский район,
п.г.т.Большая Ирба,
ул. Ленина, 22

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ
РЕАЛИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». Решения задач образовательной
области «Социально-
коммуникативное развитие».
(нравственно-патриотическое
воспитание).

Развитие инициативы и
творческого потенциала у детей
дошкольного возраста в
соответствии с ФГОС ДО.

Содержание

1. Художественно-эстетическое развитие в детском саду. Ефремова И.А.....	3
2. Предметно-пространственная образовательная среда. Центр художественно-эстетического развития. Дронова О.В.....	6
3. Положение о смотре – конкурсе «Уголок ИЗО – центр познания и творчества» В МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок». Сиротенко Г.А.....	12
4. Фотовернисаж развивающих центров.....	15
5. Из опыта работы с детьми раннего возраста в рамках проекта «Кроха» учитель-логопед Авербах О.Р.....	19
6. Рисование с детьми раннего возраста. «Подарок папе на 23 февраля» по мотивам дымковской росписи. Мозгова Г.М.....	24
7. Рисование во второй младшей группе «Украшим Дымковскую игрушку». Сивцова Е.П.....	28
8. Краткосрочный проект с детьми средней группы «Ладушка» «23 февраля – День защитника отчества». Ванюшкина С.А., Резвых С.П.....	31
9. Итоговое мероприятие проекта, посвященное Дню защитника отчества в средней группе. Резвых С.П.	36
10. Конспект итогового мероприятия по теме недели «Защитники отчества» для детей средней группы. Рисование «Салют» с применением нетрадиционного рисования пеной. Фокина Е.А. Саковцева О.Н.....	43
11. Сценарий сюжетно-ролевой игры «Супермаркет» Одинцова К.В.....	46
12. Интегрированное занятие с детьми старшей группы по теме «Защитники отчества» Аристова Е.Д., Дронова О.В.....	51
13. Сценарий досуга для детей старшей группы «Защитники Отечества!» В. А. Гусева В.А., Соломенникова Н.С., Попова Н.П.....	57
14. Итоговое мероприятие по теме недели «Одежда. Обувь. Головные уборы» в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР Левина Т.В.....	61
15. Наши пернатые друзья. Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе для детей с ТН. Кобыш В.А.....	66
16. «Золотая хохлома». Конспект НОД. Бакаева О.Д.....	69
17. Педагогический проект в подготовительной к школе группе «Народные промыслы». Снигерева О.В.....	75
18. Конспект занятия «Роспись доски городецким узором».....	82
19. Проект «День защитника отчества» в подготовительной к школе группе для детей с ТНР. Бакаева О.Д.....	87
20. Конспект занятия по аппликации в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР «Поздравительная открытка» в рамках реализации проекта. Снигерева О.В.	94

Художественно-эстетическое развитие в детском саду.

Образовательная область «художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)¹

Для того чтобы ребёнок мог совершенствоваться разносторонне, педагоги дошкольного учреждения могут помочь ему в художественно-эстетическом развитии. Во всех режимных моментах в жизни детского сада совместная деятельность воспитателя и детей направляется на погружение в мир образов: словесных, зрительных, звуковых.

Цель художественно-эстетического развития дошкольников — формирование у них эстетического идеала и художественного вкуса, а также способности к творчеству.

Для каждой группы дошкольников воспитатель использует в обучении приёмы исходя из возрастных и индивидуальных особенностей детей. Рассматривание картин и репродукций, наблюдение за объектами природы и искусства, комментирование педагогом увиденного и вовлечение ребят в познавательную беседу с помощью художественного слова используется в течение всего периода дошкольного образования.

Привитие нравственных ценностей, чувства прекрасного, способности воспринимать произведения искусства происходит постепенно, в разных ситуациях: на занятиях и в играх, праздниках и беседах, прослушивании музыкальных произведений и творческой деятельности, в простых экспериментах с краской и пластичной массой.

Ребенок восприимчив и желает творить, он пробует передать свое видение визуальных объектов на бумаге, в творческих работах из пластилина, импровизирует в танце, изображая те чувства, которые вызывает в нем звучащая мелодия.

Для реализации задач художественно-эстетического развития в детском саду педагог в качестве воспитательных и обучающих средств использует окружающую дошкольников среду (помещение, игрушки, предметы интерьера), самостоятельную деятельность детей в различных режимных моментах.

Предметно-пространственная среда образуется в виде центров познавательной и творческой активности. Практические занятия в рамках художественно-эстетического направления развивают фантазию ребят,

¹ См.п.2.6 ФГОС ДО

самостоятельность в решении творческих задач, побуждают находить красивое в окружающем мире.

В дошкольном учреждении образовательная область «Художественно-эстетическое развитие представлено следующими видами деятельности»:

Вид деятельности	Характеристика
Изобразительная деятельность	<p>Рисование</p> <p>Является ведущим видом изобразительной деятельности в ДОУ. На занятиях по рисованию (предметному, сюжетному, декоративному) дети знакомятся с понятиями симметрии и перспективы, овладевают различными техниками, у них развивается способность к цветопередаче, подбору и смешиванию цветов, созданию фона с переходами оттенков.</p>
	<p>Лепка</p> <p>В процессе лепки ребёнок осваивает процесс создания трёхмерного изображения. Работа с пластичным материалом (глиной или пластилином) даёт возможность юному творцу изменять форму не один раз, тем самым позволяя достичь совершенства в исполнении задуманного.</p>
	<p>Конструирование и аппликация</p> <p>Занятия аппликацией и конструированием способствуют развитию чувства ритма. Дети создают композиции из нескольких или множественных элементов. Через этот вид изобразительной деятельности расширяются представления ребёнка о цвете и величине.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Оптимальные условия для развития музыкальных способностей в детском саду достигаются посредством хорового пения. Во время коллективного исполнения песен положительные эмоции переживают все ребята, даже те, кто испытывает трудности в чистоте воспроизведения звука. Обучение танцевальным движениям на музыкальных занятиях также осуществляется в групповой форме: в коллективной композиции или выполнении действий парами. В детском саду формируются начальные представления о языке музыки, ритме, эмоциональной выразительности музыкальной речи.</p> <p>Знакомство с музыкальными инструментами осуществляется через исследовательскую деятельность детей (извлечение звука, формирование представления о материалах, из которых сделаны инструменты) и дидактические игры.</p>
Театральная деятельность	<p>Дошкольный период образования осуществляет предэстетическое изучение театрального искусства. Так как ведущей формой деятельности у детей является игра, работа в этом направлении ведётся через проведение игр-драматизаций.</p>

	<p>Во время игры происходит синтез основных видов художественно-эстетической деятельности: развитие навыка художественной речи через воспроизведение в сценической форме литературного произведения, расширение музыкального восприятия при исполнении песен и мелодий в сценке, совершенствование изобразительных способностей на стадии оформления декораций.</p>
<p>Художественно-речевая деятельность</p>	<p>Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: пословицами и поговорками, загадками, потешками, закличками, частушками. Дети легко воспринимают фольклорные образы, их увлекает меткость поговорок и занимательность загадок. Прослушивание стихотворений, рассказов, сказок обогащает опыт эстетических переживаний ребят. На занятиях у дошкольников формируется способность пересказывать текст, стимулируется и поощряется словесное творчество (рифмовка строк, придумывание загадок). Заучивание и выразительное чтение стихотворений формирует чувственное восприятие описываемых поэтом ситуаций и деталей.</p>

Особое внимание в детском саду уделяется предметно-пространственной среде групповых помещений, так как ребенок проводит в них большую часть времени. В каждой возрастной группе созданы различные уголки, наполненные разнообразным материалом для самостоятельной творческой деятельности, играми, пособиями, в зависимости от возрастных возможностей дошкольника.

В 2019-2020 учебном году педагогический коллектив успешно работал по реализации задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с акцентом на патриотическое воспитание. Кроме того, педагоги уделяли внимание сюжетно-ролевым играм. В течение года проходили открытые мероприятия для педагогов, родителей воспитанников. Своим опытом мы делимся на страницах этого сборника.

Заместитель заведующей
по воспитательно-образовательной работе И.А. Ефремова



Предметно-пространственная образовательная среда.

Центр художественно-эстетического развития.

(Уголок ИЗО)

Дронова О.В.

воспитатель первой квалификационной категории.

Тематические зоны в группе – обязательное условие для гармоничного всестороннего развития дошкольников. Богатство их содержания вместе с подходящим оформлением позволят малышам получать большой опыт во время пребывания в детском саду. Одним из любимых занятий и младших, и старших дошкольников является рисование, которое способствует творческому развитию дошкольников. А найти себе подходящее занятие ребёнок сможет в уголке ИЗО, который специально для этой цели оборудует воспитатель.

Целью уголка изобразительной деятельности является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодетельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

Требования к созданию и оформлению уголка ИЗО

Согласно современному образовательному стандарту (ФГОС ДО) оформление зоны ИЗО в группе должно отвечать следующим требованиям.

- 1. Соответствие санитарно-гигиеническим требованиям.** Уголок располагается в хорошо освещённом (недалеко от окна) месте. Мебель должна соответствовать росту детей
- 2. Оборудование соответствует потребностям данного возраста.** Каждая возрастная категория своеобразна. Например, у младших дошкольников идёт процесс адаптации, поэтому воспитателю не нужно часто менять оформление. Внимание детей не должны отвлекать лишние детали. Кроме того, уголок должен способствовать развитию сенсорики малышей. В старшем же возрасте более важны условия для самовыражения. Материалы для творчества и эстетического развития (например, альбомы с картинками) должны находиться в свободном доступе дошкольников, чтобы они чувствовали себя «хозяевами» в группе.
- 3. Высокая эстетичность.** Хороший уголок привлекает детское внимание своим красивым оформлением. Ребята должны себя ощущать там комфортно, испытывать эстетическое наслаждение. Большое значение имеет именно «детский» дизайн — включение в оформление игровых персонажей (картинки и куклы), творческих работ воспитанников.
- 4. Полифункциональность.** Игровую среду можно видоизменять в зависимости от обучающей ситуации, объединять с другими зонами. Ведь группы — это не очень большие помещения, поэтому каждый метр

нужно использовать рационально. Оборудование и материалы должны легко трансформироваться для создания новой игры. Например, с помощью уголка ИЗО можно организовать сюжетно-ролевую игру «В мастерской художника» (совмещение с уголком театрализации).

- 5. Вариативность.** Оснащение зоны периодически сменяется: добавляется новый материал для творчества, обновляются детские демонстрационные работы, элементы оформления. Кроме того, в уголке должны создаваться условия для индивидуальных (например, рисование, раскрашивание картинок) и коллективных занятий (рассматривание альбомов, дидактические игры).
- 6. Безопасность и высокое качество материалов, используемых в создании зоны.** Это касается и мебели, и средств для непосредственного оснащения уголка (например, опасные предметы должны храниться в коробках с крышкой).
- 7. Соблюдение гендерного принципа.** Как известно, мальчики и девочки имеют свои предпочтения. Воспитатель должен учитывать этот момент при подборе материала в уголке ИЗО (в частности, предлагать раскраски с автомобилями, самолётами, роботами и принцессами, цветами, бабочками и пр.)

Оснащение центра детского творчества в ДОУ

Во всех возрастных группах должны быть выставочные зоны (рамки, паспарту, магнитные доски, полочки и пр.), где дети могли бы самостоятельно выставлять результаты свободной творческой деятельности.

МЛАДШАЯ ГРУППА

Рисование:

- изобразительные материалы: гуашь, цветные карандаши, фломастеры, кисти, восковые мелки;
- бумага: разного цвета, разной формы (круг, квадрат, полоса); разного размера (альбомный лист, $\frac{1}{2}$ альбомного листа, $\frac{1}{4}$ альбомного листа);
- стаканчики-непроливайки, салфетки, подставки для кистей;
- народно-прикладное искусство - Дымково, Филимоново:
- игрушки – оригиналы,
- папки (альбомы) для рассматривания с иллюстрациями,
- образцы по росписи,
- силуэты для раскрашивания;
- папка (альбом) с иллюстрациями Ю. Васнецова;
- папка с образцами по рисованию;
- раскраски с крупными деталями;
- шаблоны, трафареты, силуэты разных предметов.

Нетрадиционное рисование:

- разнообразные печатки, штампы, ватные палочки;

- папка с образцами работ по нетрадиционному рисованию.

Лепка:

- мягкий пластилин (или глина), дощечки для лепки, салфетки;
- карточки-схемы по лепке игрушек.

Аппликация:

- бумага и картон разного цвета и разной формы;
- готовые разноцветные кружки, квадраты, треугольники для наклеивания;
- клей и кисти (или клей-карандаш), клеёнка, салфетки;
- папка с образцами работ по аппликации.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Рисование:

- изобразительные материалы: гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, кисти, восковые мелки, простые карандаши;
- бумага: разного цвета, разной формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, полоса); разного размера (альбомный лист, ½ альб. листа, ¼ альб. листа);
- стаканчики-непроливайки, салфетки, подставки для кистей;
- народно-прикладное искусство - Дымково, Филимоново, Городец;
- игрушки (предметы) – оригиналы,
- папки (альбомы) для рассматривания с иллюстрациями,
- образцы по росписи,
- силуэты для раскрашивания;
- репродукции произведений живописи (пейзажи разных времен года);
- папка с образцами по рисованию;
- папка по развитию цветовосприятия (основные цвета, смешивание красок);
- скульптура малых форм;
- схемы последовательности рисования предметов, животных, птиц, насекомых;
- раскраски крупные и мелкие;
- шаблоны, трафареты, силуэты разных предметов;
- шаблоны по работе с карандашом (обведение по точкам, штриховка в определенном направлении, подбор цвета и т.д.);
- счетные палочки и схемы по выкладыванию фигур из палочек.

Нетрадиционное рисование:

- разнообразные печатки, штампы, ватные палочки, жесткие кисти, поролон, сухие листья;
- папка с образцами работ по нетрадиционному рисованию.

Лепка:

- пластилин (или глина), стеки, дощечки для лепки, салфетки;
- карточки-схемы по лепке.

Аппликация:

- бумага и картон разного цвета и разной формы;
- клей и кисти (или клей-карандаш), клеёнка, салфетки;
- ножницы (в недоступном для детей месте)
- папка с образцами работ по аппликации.

СТАРШАЯ ГРУППА

Рисование:

- изобразительные материалы: гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, кисти, восковые мелки, простые карандаши, пастель, сангина, угольные карандаши;
- бумага: разного цвета, разной формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, полоса); разного размера (альбомный лист, $\frac{1}{2}$ альб. листа, $\frac{1}{4}$ альб. листа);
- стаканчики-непроливайки, салфетки, подставки для кистей;
- народно-прикладное искусство - Дымково, Филимоново, Городец, Полхов-Майдан, Гжель, Богородские игрушки, Марийское искусство:
- игрушки (предметы) – оригиналы,
- папки (альбомы) для рассматривания с иллюстрациями,
- образцы по росписи,
- силуэты для раскрашивания;
- репродукции произведений живописи - пейзаж, натюрморт, портрет (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.);
- репродукции графических произведений;
- иллюстрации художников-иллюстраторов (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- папка с образцами по рисованию;
- папка по развитию цветовосприятия (основные цвета, смешивание красок, теплые и холодные цвета, высветление красок);
- скульптура малых форм, фарфоровые и керамические изделия;
- папка (альбом) с иллюстрациями архитектурных сооружений;
- схемы последовательности рисования предметов, животных, птиц, человека;
- книги-раскраски, шаблоны раскрасок (размер $\frac{1}{4}$ альб. листа) с мелкими деталями;
- шаблоны, трафареты, силуэты разных предметов, одежды, головных уборов;
- шаблоны по работе с карандашом (обведение по точкам, штриховка в определенном направлении, продолжение узора, подбор цвета, интенсивность штриховки и т.д.);
- счетные палочки и схемы по выкладыванию фигур из палочек.

Нетрадиционное рисование:

- разнообразные печатки, штампы, ватные палочки, жесткие кисти, поролон и губки, сухие листья, зубные щетки, свечи, коктейльные трубочки, нитки, мелкие шнуры;
- папка с образцами работ по нетрадиционному рисованию.

Лепка:

- пластилин (или глина), стеки, дощечки для лепки, салфетки;
- карточки-схемы по лепке.

Аппликация:

- белая, цветная, гофрированная, бархатная бумага, гладкий и гофрированный картон;

- клей и кисти (или клей-карандаш), клеёнка, салфетки;
- ножницы (в недоступном для детей месте)
- папка с образцами работ по аппликации.

Прикладное творчество:

- бумага и картон разного цвета, размера, фактуры;
- шаблоны выкроек из бумаги;
- схемы оригами;
- природный материал (шишки, ветки, плоды, семена, сухие листья и т.д.);
- бросовый материал (коробочки, проволока, пробки, бусины и т.д.);
- схемы по изготовлению поделок из бросового и природного материала.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Рисование:

- изобразительные материалы: гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, кисти, восковые мелки, простые карандаши, пастель, сангина, угольные карандаши, гелевые ручки;
- бумага: разного цвета, разной формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, полоса); разного размера (альбомный лист, $\frac{1}{2}$ альб. листа, $\frac{1}{4}$ альб. листа);
- стаканчики-непроливайки, салфетки, подставки для кистей;
- народно-прикладное искусство - Дымково, Филимоново, Городец, Полхов-Майдан, Гжель, Богородские игрушки, Хохлома, Жостово, Мезенская роспись, Марийское искусство:
- игрушки (предметы) – оригиналы,
- папки (альбомы) для рассматривания с иллюстрациями,
- образцы по росписи,
- силуэты для раскрашивания;
- репродукции произведений живописи - пейзаж, натюрморт, портрет (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский, А. Саврасов, А. Пластов и др.);
- репродукции графических произведений;
- иллюстрации художников-иллюстраторов (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.);
- папка с образцами по рисованию;
- папка по развитию цветовосприятия (основные и ахроматические цвета, смешивание красок, теплые и холодные цвета, высветление красок, сочетание цветов);
- скульптура малых форм, фарфоровые и керамические изделия;
- папка (альбом) с иллюстрациями архитектурных сооружений, знаменитых архитектурных памятников России;
- схемы последовательности рисования предметов, животных, птиц, человека;
- книги-раскраски, шаблоны раскрасок (размер $\frac{1}{4}$ альб. листа) с мелкими деталями;

- шаблоны, трафареты, силуэты разных предметов, одежды, головных уборов;
- шаблоны по работе с карандашом (обведение по точкам, штриховка в определенном направлении, продолжение узора, подбор цвета, интенсивность штриховки, симметричное дорисовывание и т.д.);
- счетные палочки и схемы по выкладыванию фигур из палочек.

Нетрадиционное рисование:

- разнообразные печатки, штампы, ватные палочки, жесткие кисти, поролон и губки, сухие листья, зубные щетки, свечи, коктейльные трубочки, нитки, мелкие шнуры;
- папка с образцами работ по нетрадиционному рисованию.

Лепка:

1. пластилин (или глина), стеки, дощечки для лепки, салфетки;
2. карточки-схемы по лепке.

Аппликация:

- белая, цветная, гофрированная, бархатная бумага, гладкий и гофрированный картон;
- клей и кисти (или клей-карандаш), клеёнка, салфетки;
- ножницы (в недоступном для детей месте);
- папка с образцами работ по аппликации.

Прикладное творчество:

- бумага и картон разного цвета, размера, фактуры;
- шаблоны выкроек поделок из бумаги;
- схемы оригами;
- ткань разного цвета и фактуры, пуговицы;
- образцы швов;
- портновский мел;
- выкройки и лекала простых изделий из ткани;
- иглы с большим ушком (в недоступном для детей месте!!!);
- природный материал (шишки, ветки, плоды, семена, сухие листья и т.д.);
- бросовый материал (коробочки, проволока, пробки, бусины и т.д.);
- схемы по изготовлению поделок из бросового и природного материала.

В первом полугодии 2019/2020 года в нашем учреждении прошел конкурс уголков изодейтельности.

На страницах нашего сборника мы предлагаем положение о конкурсе и фото вернисаж развивающих центров.



**Положение
о смотре – конкурсе
«Уголок ИЗО – центр познания и творчества»
В МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок»
Старший воспитатель Сиротенко Г.А.**

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в целях систематизации работы по развитию творческих способностей у детей в МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок»

1.2. Положение определяет порядок и условия организации смотра – конкурса среди групп ДОУ «Уголок ИЗО – центр познания и творчества».

1.2. Цели и задачи конкурса.

Цель: привести развивающую предметно – пространственную среду в группах по развитию изобразительной деятельности детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО, в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования ДОУ.

Задачи:

1. Создать в группах условия для развития самостоятельной художественной деятельности детей, для творческой активности детей.
2. Стимулировать проявление творческого подхода педагогов ДОУ к созданию в группах условий для художественно – эстетического развития детей в соответствии с ФГОС.
3. Стимулировать профессиональное педагогическое творчество и инновационную деятельность педагогов.
4. Активизировать взаимодействие воспитателей с родителями по данному направлению.

2. Участники смотра – конкурса: воспитатели всех возрастных групп.

3. Порядок организации и проведения смотра – конкурса.

3.1. Конкурс проводится с 25.11.2019 г. по 29.11.2019 г.

3.2. Для организации работы смотра – конкурса создается комиссия в составе:

- заведующая МБДОУ Ирбинский д/с №2 «Теремок» Сиротенко Г.А.;
- Заместитель заведующей по ВОР Дронова О.В.;
- педагог – психолог Попова Н.П.;
- старший воспитатель Сиротенко Г.А.;
- воспитатель Левина Т.В.

3.3. Конкурс проводится на уровне детского сада, в соответствии с настоящим положением.

3.4. Старший воспитатель:

- разрабатывает положение о смотре – конкурсе, оценочные критерии;
- знакомит с положением о смотре – конкурсе воспитателей всех возрастных групп, участвующих в смотре – конкурсе;
- осуществляет консультации, рекомендации.

4. Критерии оценки смотра – конкурса.

4.1. Конкурс проводится в соответствии с оценочной таблицей (прилагается).

4.2. Оценка, выставяемая группе, определяется как сумма баллов, полученных по каждому критерию.

5. Основные критерии.

Комиссия руководствуется следующими критериями:

5.1. Соответствует возрасту, требованиям ФГОС ДО, основной образовательной программы ДОУ: полифункциональность, трансформируемость, вариативность, учёт интеграции образовательных областей, учёт гендерной специфики, учёт специфики национально-культурных условий.

5.2. Соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13: хорошее освещение, соблюдение безопасности; доступность, рациональность, эстетичность в оформлении.

5.3. Наличие материалов по изобразительной деятельности: бумага, картон (разного цвета, размера и формы) - глянцевая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, блестящая бумага, картон, ватман, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеющаяся пленка. Восковые и акварельные краски, мелки, гуашь, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши, графитные карандаши, наборы шариковых ручек, угольные карандаши, сангина, глина, пластилин, тесто, наборы для детского творчества (например «Гипсовый барельеф»); наличие материала инновационного характера для использования нетрадиционных техник в рисовании; наличие материалов для декорирования: пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, фантики, наклейки, ткань, кожа, тесьма, фольга.

5.4. Наличие дидактических игр для развития изобразительных умений и навыков.

5.5. Использование детского дизайна в оформлении центра.

5.6. Участие родителей в обогащении центра.

5.7. Выставка детских творческих работ.

5.8. Умение воспитателей презентовать центр творчества.

5.9. Наличие информационного стенда для родителей с рекомендациями по развитию творческих способностей у дошкольников.

5.10. Наличие образцов декоративно-прикладного творчества: Дымковская, Каргопольская, Филимоновская и др. игрушки; игрушки из дерева, щепы, соломы; предметы быта из бересты; росписи и резьба Городецкая, Хохлома, Палеха и др. приобретенные и самодельные; наборы открыток, альбомы.

5.11. Каждый критерий оценивается по 3-х бальной системе.

6. Подведение итогов и награждение победителей.

6.1. Подведение итогов конкурса состоится 29.11.2019г.

6.2. По итогам смотра – конкурса победители награждаются грамотами.

Оценочная таблица к конкурсу «Уголок ИЗО – центр познания и творчества»

№	Критерии	Оценка от 1 до 3															
		Гр № 1	Гр № 3	Гр № 6	Гр № 7	Гр № 9	Гр № 10	Гр № 12	Гр № 13	Гр № 14	Гр № 15	Гр № 16	Гр № 17	Гр № 18	Гр № 19		
1	Соответствует возрасту, требованиям ФГОС ДО, основной образовательной программы ДОУ																
2	Соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13																
3	Наличие материалов по изобразительной деятельности																
4	Наличие дидактических игр																
5	Использование детского дизайна в оформлении центра.																
6	Участие родителей в обогащении центра																
7	Выставка детских творческих работ																
8	Умение воспитателей презентовать центр творчества																
9	Наличие информационного стенда для родителей с рекомендациями по развитию творческих способностей у дошкольников.																
10	Наличие образцов декоративно-прикладного творчества																
	ИТОГО:																

Фотовернисаж развивающих центров

1 место

Подготовительная к школе группа №19 «Пчелка» - Воспитатель Налимова Н.В.



Средняя группа №15 «Ладушки». Воспитатель Резвых С.П.



2 место

Старшая группа компенсирующей направленности «Капитошка» для детей с тяжелыми нарушениями речи. Воспитатели: Левина Т.В., Матвеева Н.Ю.



3 место. Средняя группа общеразвивающей направленности №10 «Земляника». Воспитатели Лихачева И.В., Одинцова К.В.



3 место. Старшая группа комбинированной направленности № 17 «Радуга»
 Воспитатели: Аристова Е.Д, Дронова О.В.



4 место

Подготовительные к школе группа компенсирующей направленности
 для детей с ТНР

№16 «Звездочки»
 Воспитатели Бакаева О.Д., Снигерева О.В.

№14 "Смешарики"
 Воспитатели Кобыш В.А., Медведева О.П.



4 место

Средняя группа общеразвивающей направленности №9 «Утенок»,
воспитатели Саковцева О.Н., Фокина Е.А.



Старшая группа общеразвивающей направленности №3 «Чебурашка»
Воспитатели Гусева В.А., Соломенникова Н.С.



***Из опыта работы с детьми раннего возраста в рамках проекта «Кроха»
(вместе с мамой)***

*Учитель-логопед
высшей квалификационной категории Авербах О.Р.*

Адаптивные возможности ребенка раннего возраста ограничены, поэтому резкий переход в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

Чтобы уменьшить воздействие стрессовых факторов, мы рекомендуем присутствие родителей на занятиях по адаптации детей раннего возраста к детскому саду.

В присутствии родителей дети с большей готовностью идут на контакт с новыми взрослыми, взаимодействуют со сверстниками, участвуют в совместных подвижных играх, активнее интересуются окружающей обстановкой и игрушками.

Очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в дошкольном учреждении ребенок приобрел при поддержке близкого взрослого.

Каждое занятие, включает в себя как можно больше видов деятельности: это и подвижные игры, и мастерилки, и речевые упражнения, и действия с игрушками, и музыкальные игры.

Для детей возрастной группы 1,5-3 лет занятия организованы по сюжетному принципу: каждую тему презентует определенный кукольный персонаж, и его приключения сопровождаются определенными заданиями для малышей.

Общими для таких занятий являются задачи:

- развития мелкой и общей моторики (ходим, ползаем, прыгаем, хватаем, размахиваем, бросаем, шевелим и т.д.);
- коммуникативных навыков (обращаемся к персонажу, к взрослому, демонстрируем, делимся эмоциями, сообщаем информацию, просим и т.д.);
- формирования правильной и грамотной речи и обогащение словарного запаса (понимаем речь, произносим слова, формулируем предложение);
- эстетического развития (понимаем красоту, стремимся к созиданию красоты, наблюдаем и восхищаемся или ужасаемся, воспринимаем музыку, пластическую форму, движение, художественное слово);
- интеллектуального развития (ориентируемся в пространстве, считаем, читаем, сортируем, оперируем предметами).

Вместе с мамой учимся

- ходить и подпрыгивать (с помощью взрослого);
- кидать мячик;

- отличать основные цвета;
- понимать и выполнять просьбы взрослого;
- различать величину предмета;
- называть предметы;
- звукоподражать;
- обращаться с игрушкой (причесывать куклу, качать мишку, кормить неваляшку, катать машинку, варить обед в игрушечной посуде);
- петь простые песенки, приговаривать потешки;
- мастерить (мазать красками по листу бумаги, наклеивать заготовленные шаблоны и т.д.);
- петь простые песенки, приговаривать потешки.

Конспект занятия для детей раннего возраста (вместе с мамой)
«Теремок»

Цель: создание условия для вовлечения детей в мир сказки «Теремок».

Задачи:

- Развивать дыхательные и артикуляторные навыки.
- Развивать пальчиковую моторику.
- Развивать чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку средствами движения, реагировать на характер музыки.
- Развивать зрительное восприятие, память, внимание, мышление.
- Воспитывать навыки общения с взрослыми и сверстниками.
- Воспитывать доброжелательное отношение к сказочному персонажу.
- Воспитывать аккуратность и самостоятельность в работе с гуашью.
- Вызвать желание помочь сказочному персонажу.

Оборудование:

1. Массажные следы.
2. Логоритмика Е.Железнова «Ну-ка все встали в круг».
3. Дом «Теремок» (большой).
4. Персонажи сказки – большие игрушки героев «Теремок» - мышка, лягушка, лиса, зайчик, волк, медведь.
5. Бусы из пробок, крышек, шнурки на каждого ребенка.
6. Палитры «Бабочка», смесь зерен.
7. Логоритмика Е.Железнова «Зайка».
8. Колечки-резиночки (много!).
9. Дудочки-язычки.
10. Логоритмика Е.Железнова «Мишка косолапый»
11. Фишки-шишки (пластмассовые), ведерочки каждому ребенку.
12. Рисунок «Теремок» - каждому ребенку.
13. Ватные палочки, гуашь зеленого цвета.
14. Логоритмика Е.Железнова «Прощание».

Ход занятия:

Дети входят в музыкальный зал вместе с мамой под музыку по следочкам.

1. Коммуникативная игра «Здравствуйте!»

Здравствуйте, ладошки! Вытянуть руки вперед.

Хлоп – хлоп – хлоп! 3 хлопка в ладоши.

Здравствуйте, ножки! Погладить ножки.

Топ – топ – топ! Потопать ножками.

Здравствуйте, щечки! Погладить щечки.

Плюх – плюх – плюх! Слегка похлопать по щечкам

Здравствуйте, губки! Качают головкой.

Чмок – чмок – чмок! Почмокать губками.

Здравствуйте, зубки! Качают головкой.

Щелк – щелк – щелк! 3 раза пощелкать зубками.

Здравствуй, носик! Погладить носик.

Бип, бип, бип! 3 раза нажать на носик указательным пальцем.

Здравствуйте, гости! Протянуть руки вперед, ладошками вверх.

Привет! Помахать рукой над головой.

2. Логоритмическая игра «Ну-ка все встали в круг » (Е.Железнова). Движения по тексту.

Ну-ка, все встали в круг

За руки все взялись, вдруг.

Будем рядом стоять, ручками махать.

Начинаем заниматься,

Будем весь урок стараться.

Повторять, не зевать, все запоминать.

3. Активизация внимания детей. (Обратить внимание детей на домик - большой, нарядный, яркий, тяжелый).

- Ребята, посмотрите, какой большой, красивый, сказочный домик - теремок. Давайте постучимся в дверь. – Тук-тук-тук, кто тут? Кто в Теремочке живет? – А теперь громко позовем: «Э-э-эй, ау, кто тут?». Заглянем в Теремок? – Никого нет. – Ой, кажется кто-то бежит. Садитесь скорее на стульчики, будем знакомиться!

4. Артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастика.

Появляется мышка.

-Пи-пи-пи! Как мышка пищит? (Все вместе и каждый ребенок).

- Я хочу в этом Теремочке жить! Но я так быстро бежала, что рассыпала свои красивые бусы (крышечки от кремов, бутылок). Помогите мне их собрать на шнурочки.

Мышка забирает бусы, благодарит ребят и заходит в домик.

Появляется лягушка.

-Ква-ква-ква. – Как лягушка квакает?

-Как стучалась лягушкой лапкой в дверь? – Тук – тук-тук! ...Помогите лягушке постучать – кулачком по столу со словами – тук-тук-тук...Кто в Теремочке живет?

-Ребята, кто в Теремочке живет? – Пи-пи-пи, мышка!

-А это кто? Ква-ква-ква! Лягушка! Давайте покажем мышке, как лягушки улыбаются:

чтоб понравиться лягушкам, тянем губки прямо к ушкам!

Потяну и перестану и нисколько не устану! *(повторить)*.

У лягушки длинный язычок, любит смотреть по сторонам-вот так, вот так! *(Лягушка заходит в Теремок)*.

Появляется зайчик.

- Э-э-эх! (Как поет зайчик? Как стучит зайчик лапкой?)

– Тук-тук-тук! Кто тут? – Это кто?

- Пи-пи, мышка.

Это кто?

– Ква-ква, лягушка, а ты кто?

– Э-э-э-э-эх! Зайка! Я тоже хочу с вами жить.

-Покажи, как ты умеешь с бабочками играть, тогда пустим тебя в домик. *Дети раскладывают в палитре «Бабочка» смесь бобов, фасоли, гороха.*

5.Логоритмика «Зайка». *(Е.Железнова)*.

Появляется лисичка

.-О-о-о! Тук-тук! *(все действия и вопросы- ответы повторить)*.

-Лисичка любит на лапках носить разноцветные колечки, давайте и мы свои пальчики нарядим!

(дети надевают на каждый пальчик колечки-резиночки себе и маме). *(Лисичка заходит в Теремок)*.

Появляется волк.

-У-у-у! Тук-тук! *(все действия и вопросы - ответы повторить)*.

-Волк очень любит дуть в дудочки-язычки! Давайте и мы вместе с волком поиграем на дудочках, а звери пустят волка в свой Теремок.

(Волк заходит в Теремок).

Появляется медведь:

-ы-ы-ыы -! Тук-тук-тук! *(все действия и вопросы- ответы повторить)*.

Мишка очень любит по лесу гулять, шишки собирать. Пойдемте и мы с мишкой по лесу погуляем!

6.Логоритмика «Мишка косолапый». *(Е.Железнова)*.

Дети с ковра собирают шишки в ведерочки.

-Вот сколько зверей теперь живет в Теремочке!

7. Продуктивная деятельность детей.

- Давайте нарисуем много травки у домика, чтобы звери могли гулять на зеленой лужайке! Ватными палочками или пальчиками дети рисуют травку у Теремка *(индивидуально)*.

8. Логоритмика «Прощание» *(Е.Железнова)*.

Использованная литература:

1. Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика» - М.2009.
2. Винникова Г.И «Занятия с детьми 2-3 лет» - М.:2010.
3. Галигузова Л.Н. «Развитие игровой деятельности» - М.:2008.
4. Дмитриева В.Г. «Методика раннего развития» - М.:Эксмо,2010.
5. Жукова О.Г. « Планирование и конспекты занятий по изобразительности» - М.: Айрис-2008г.
6. Катина Ю.Л. « Развивающие занятия для самых маленьких» - Спб.: 2009.
7. Куликовская Т.А. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» - М.: 2010.
8. Рыжова Н.В. « Развитие речи в детском саду» - Владимир.:2008.
9. Смирнова Е.О.,Холмогорова В.М «Игры и занятия с детьми 1-3 лет» - М.: 2008.
- 10.Янушко Е.А. «Развитие речи у детей раннего возраста» - М.: Мозайка-синтез.2010.



Фото из открытых источников.

Рисование с детьми раннего возраста.

Воспитатель: Мозгова Г.М.

Тема «Подарок для папы к 23 февраля»

Интеграция задач в образовательных областях.

Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства
Речевое развитие	Обогащение активного словаря. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
Познавательное развитие	Формирование у детей представления о празднике «День защитника отечества», как о празднике пап, дедушек (мужчин). Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках,
Социально – коммуникативное развитие	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье
Физическое развитие	Развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики

Цель: Создание условий для формирования у детей навыков рисования традиционными и нетрадиционными способами гуашью.

Задачи:

Образовательные: Продолжать учить рисовать горизонтальные линии (слева на право), рисовать точки ватной палочкой между линиями.

Развивающие: развивать композиционные навыки, мелкую моторику рук.

Воспитательные: воспитывать у детей желание доставлять папе радость, делать подарки.

Оборудование: иллюстрации о семье, изображения пап, магнитная доска, игрушка медведь, гуашь, стаканчик с водой, кисть, шаблоны **галстуков**, вырезанных из белой бумаги, ватные палочки, салфетки.

Предварительная работа: беседа о семье, о папах, дедушках, и о том, как мы можем их поздравить с праздником Защитников отечества 23 февраля. Рассмотрение иллюстраций и картинок о празднике 23 февраля.

Мотивация: присутствие на занятии игрушки гостя - медвежонка.

Ход НОД:

I. Орг. Момент:

Воспитатель: ребята, мы сегодня с вами здоровались? Как мы здоровались? (ответы детей). Да мы говорили: «Здравствуйтесь». А вы знаете, что здороваться можно и по- другому, хотите я вас научу?

Игра – приветствие:

Здравствуйтесь, ручки-хлоп, хлоп,
Здравствуйтесь, ножки - топ, топ,
Здравствуй, мой носик-пи-пи-пи,
Здравствуйтесь, гости! Всем рады мы.

Воспитатель: ребята, посмотрите, кто пришел сегодня к нам в гости.

Дети: медвежонок.

Воспитатель: но, почему то, он грустный, что случилось?

Мишка: здравствуйтесь детки, скоро будет праздник пап, все готовят подарки, а вот я не знаю, что подарить своему папе.

Воспитатель: Мишка, расскажи, а какой у тебя папа и как его зовут?

Мишка: моего папу зовут Михайло Потапыч. Папа сильный, смелый, храбрый.

II Основная часть:

Воспитатель: Давайте, ребята, возьмем его с собой делать подарок? (дети – Да).

Хорошо, но сначала расскажите Мишке, какие у нас папы.

Дидактическая игра "Найди своего папу".

Цель: учить детей находить среди множества лиц родное лицо папы и называть его имя.

Воспитатель: ребята, вы сможете узнать своих пап?

Дети: да (находят на магнитной доске фотографию своего папы, рассказывают, как его зовут, какой он).

Мишка: мне очень понравилось, как ребята рассказывали о своих папах, видно, что они их очень любят.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, какой скоро праздник и, кого надо поздравить в этот день?

Дети: День защитника Отечества и поздравляем пап, дедушек.

Воспитатель: ваши папы сильные, смелые и добрые: носят вас на руках, на шее, защищают вас, ваших мам и нашу страну. И чтобы стать такими как папа, нужно хорошо кушать, заниматься спортом, никогда никого не обижать. Потому что сильный человек - не обидчик, он - защитник. Когда вы подрастаете, тоже будете сильными защитниками своей семьи и своей Родины.

А теперь давайте, узнаем, что умеют ваши папы.

Дидактическая игра-звукоподражание с артикуляционной гимнастикой «Что умеют наши папы»

Пилить:			вжик-вжик-вжик.
Накачать	спущенное	колесо:	ш-ш-ш-ш-ш.
Работать		дрелью:	ж-ж-ж-ж-ж.

Пылесосить: у-у-у-у-у.
Покатать ребенка на плечах, как на «лошадке»: цоканье языком, сильно прижимая язык к верхнему небу и с усилием его отрывая.
Забивать гвозди: тук-тук-тук.
Строгать: чик-чик-чик.
Поцеловать своего ребенка: вытянуть сомкнутые губы трубочкой и со звуком разжать их.
Воспитатель: А теперь покажем, что можем мы.

Игра - имитация:

Рядом с папой я верчусь (повороты головы в сторону)
Знаю, папе пригложусь (грозят пальчиком)
Папа пилит – я строгаю (имитирующие движения)
Прибивает – я бегу (топанье ногами)
Гвоздик тоненький несу (имитирующие движения)
Воспитатель: вот какие хорошие помощники растут у пап. И мы с вами тоже будем внимательными и заботливыми, поэтому для пап приготовим подарок, но сначала разомнемся.

Физминутка:

Встали	ровненько,	ребята,
Пошагали	как	солдаты.
Влево,	вправо	наклонись,
На	носочках	потянись.
Раз	-	прыжок,
Два	-	прыжок,
Отдохнул	ли ты,	дружок?
Помаши	кистями	дружно,

Рисовать сейчас нам нужно.

Воспитатель: вы готовы делать подарок для наших пап? Давайте подарим им галстук, чтобы они были всегда красивыми. А галстук мы будем расписывать дымковской росписью. Сначала рассмотрим, из каких элементов будет состоять наш рисунок. (Воспитатель показывает на листе бумаги элементы дымковской росписи - линии и точки).

Дети садятся за столы.

Посмотрите на галстуки, какого они цвета (белые), им не хватает рисунка. Давайте- ка мы его сейчас нарисуем.

Воспитатель показывает последовательность выполнения действий.

1. Выбираем цвет гуаши.

2. Берем кисточку правильно

3. Сначала макаем кисть в гуашь и рисуем полоски, затем берем ватную палочку, макаем в гуашь и рисуем точки (горошины) между полосками.

III Рефлексия:

- Галстуки готовы, давайте рассмотрим, что у вас получилось (Расспросить детей, кто, что нарисовал; полоски, горошек, какого цвета полоски, точки).

-Красиво получилось? Ярко? Почему?

-Потому, что старались, потому, что вы все хотите доставить своим папам радость. Молодцы! Потрудились малыши, до чего же хороши!

Использованная литература и интернет - источники.

1. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
2. <https://warcastle.ru/zabolevaniya-sustavov/konspekt-zanyatiya-v-mladshei-gruppe-na-temu-23-fevralya-konspekt.html><https://www.uchmet.ru/library/material/143010/>



**Конспект непосредственно-образовательной деятельности
во второй младшей группе «Украшим Дымковскую игрушку».**

Воспитатель: Сивцова Е.П.

Образовательная область: художественно-эстетическое развитие.

Цель: закрепление представлений детей о дымковской игрушке.

Задачи:

Образовательные:

Формировать умение рисовать элементы дымковской росписи (кружочки, точки) с помощью ватной палочки, тычков.

- закреплять приёмы рисования гуашью;

Развивающие: развивать творческую активность, чувство ритма, цвета, моторику рук. Обогащать словарный запас детей, развивать умение отвечать на вопросы.

Воспитательные:

Воспитывать у детей интерес к народным традициям.

Прививать любовь к народной игрушке, уважительное отношение к народному наследию, к труду народных умельцев.

Воспитывать аккуратность при работе с гуашью, самостоятельность.

Материалы и оборудование: глиняные игрушки, окрашенные белой акриловой краской, круг-карусель, «волшебная палочка», аудиозаписи с русской народной мелодией.

Гуашевые краски, ватные палочки, тычки.

Предварительная подготовка: рассматривание глиняных дымковских игрушек, альбомов с красочными фотографиями изделий дымковских мастеров, беседы об игрушках - их цвете, элементах украшения. Просмотр презентации «парк развлечений – виды каруселей»

Организационный момент

Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие с помощью Волшебной палочки и предлагает повторить за ней волшебные слова.

В руки палочку возьму,

Волшебство я призову:

Чудо в гости к нам придет

В старину нас унесет.

(Звучит русская народная музыка)

Воспитатель: Ребята, где же это мы с вами оказались?

Обращает внимание на карусель. (Что это? Кто на ней находится? Как они называются? Почему их так назвали? Какие цвета для украшения игрушек использованы?)

Предлагает ребятам рассказать стишки-потешки. (два-три ребенка рассказывают потешки, выученные с родителями)

Утка-Марфутка
Бережком
Уточек-Марфуточек
Купаться ведёт.

идёт,

Петушок,
Золотой
Ты
Через
Через
Прокричи: «Ку-ка-ре-ку».

петушок.
гребешок,
голосок
лесок,
реку

подай
темный

лес,

через

Все
А
Белоснежны,
Кружочки,
Простой,
Но отвести не в силах взор.

игрушки

не

простые,
расписные,
березки,
—
узор,

волшебнo

как

клеточки,

полоски

казалось

бы

Педагог обращает внимание на сундучок под каруселью. (Что это? Как вы думаете, что в нем находится? Хотите посмотреть?) Дети открывают сундучок, в нем дымковский петушок. Сколько петушков?

Как вы думаете, ему одному грустно или весело? Ребята, что нужно сделать, чтобы петушок стал веселым? Кого ему не хватает? У нас есть курочки? Сколько их? Какие они? Действительно, вижу: одна большая белая плоскостная на фланелеграфе и много маленьких на столах.

А петушок разноцветный или тоже белый? Петушок нарядный, он украшен полосками и кружочками. Давайте на этой чудесной карусели найдем узоры для нашей курочки и украсим её (Дети находят узоры на карусели и украшают плоскостную курочку на фланелеграфе).

Воспитатель приглашает петушка поиграть с ребятами.

Физминутка –

Идет, идет петушок (идут по кругу друг за другом)

Набок колпачок (правой рукой поглаживают голову справа)

Красная борода (прикасаются двумя руками к подбородку)

Глиняная головка (Останавливаются, руки на пояс, повороты головой направо налево)

Рано-рано встал (потягиваются, руки вверх)

По водичку пошел, молодичку нашел (идут друг за другом по кругу, взявшись за руки)

Молодичка добра, сапожки дала (останавливаются, выставляют поочередно ноги на пяточку вперед в круг, словно демонстрируют сапожки)

Воспитатель: «Посмотрите на нашего петушка, он немножко повеселел, ему очень понравилась ваша разминка, да и курочка с ним рядом стоит, но все

равно для полного веселья не хватает других таких же красивых курочек. Что же делать? (Варианты ответов детей).

Давайте сядем за столы, и я покажу, как можно украсить наших белых курочек гуашью. (Педагог напоминает правила пользования гуашью, следит за осанкой детей, задает уточняющие вопросы, предлагает самостоятельно украсить курочек кружочками красного и желтого цвета).

Самостоятельная деятельность детей. После украшения курочек педагог предлагает выставить свою игрушку на круг карусели вокруг петушка.

Рефлексия: Посмотрите, ребята на нашего петушка. Каким он стал? Сколько вокруг него курочек? Какие они стали?

Все ребята молодцы, постарались от души,
так красиво рисовали, курочек всех украшали,
петушок благодарит, всем «Ку-ка-ре-ку» кричит».

А я палочку возьму в группу
всех скорей верну.
Тись-тьсь- тись
Вокруг себя повернись,
в нашей группе очутись

Использованные интернет-источники

1. <https://nsportal.ru/ap/library/khudozhestvenno-prikladnoe-tvorchestvo/2013/05/13/dymkovskaya-igrushka>
2. https://dou24.ru/madou5/images/19-20/striped/guro/proekt_dymkovskaya_igrushka.pdf



Краткосрочный проект для детей средней группы «Ладушки»

Тема: «23 февраля - День защитника Отечества»

Резвых С.П., воспитатель первой кв. категории,

Ванюшкина С.А. воспитатель

Цель проекта: создание условий для формирования социально — нравственного воспитания, уважительного отношения ко взрослым, к защитникам Отечества, ветеранам войны. Ознакомление детей с историей и традициями праздника 23 февраля.

Задачи проекта:

- Познакомить детей с историей и традициями праздника 23 февраля — Днем Защитника Отечества.
- Способствовать развитию нравственного воспитания, воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины.
- Закрепить знания об армии России, видах вооруженных сил.
- Развивать и обогащать речь детей, повышать эрудицию и интеллект.
- проводить работу с родителями, привлекая их к патриотическому воспитанию детей в семье.
- Продолжать воспитывать у детей патриотические чувства к Родине, гордость за нашу историю.

Ресурсы проекта: для воплощения проекта требуется аудио-, видеосистемы, компьютер, иллюстрации по теме, папки передвижки, изобразительные материалы.

Проблема: несформированность у детей знаний о празднике Дня Защитника Отечества, отсутствие интереса к Российской армии.

Обоснование проблемы: недостаточный уровень знаний о Российской армии; формирование гендерной принадлежности; отсутствие желания в будущем стать защитником Отечества.

Актуальность проекта. Проблема нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, является одной из первостепенных для современного общества. В силу последних перемен все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания.

Наши дети уже не мечтают стать доблестными войнами и не считают защиту своей Родины - священным долгом. Исторически сложилось так, что любовь к Родине, патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь по данному

вопросу с родителями. Взаимодействие с родителями способствует бережному отношению к традициям, сохранению семейных связей. В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и, зачастую, вызывают лишь недоумение.

Этот проект является отличной возможностью воспитать чувство гордости за свой народ, за армию, Родину. Вызвать желание быть похожими на смелых и отважных воинов своей страны.

Описание:

данный проект, рассчитан на детей 4-5 лет, родителей, воспитателей ДОУ, музыкальных руководителей. 23 февраля - это праздник мужества, отваги, самоотверженности. В этот день мы чествуем тех, кто героически защищал и защищает рубежи нашей Родины, кто хранит верность воинскому долгу. Благодаря им, мы чувствуем уверенность, спокойствие, величие нашей страны.

Вид проекта: краткосрочный, творческий, групповой.

Тип проекта: социальный, игровой, познавательный.

Сроки реализации проекта: с 17.02.2020г. по 21.02.2020г.

Участники проекта: воспитатели, дети, родители.

Возраст детей: 4 – 5 лет.

Ожидаемые результаты проекта.

Повышение знаний у детей о Российской армии.

Проявление у детей интереса к армии, уважения к защитникам Отечества.

Стремление детей к совершенствованию физических качеств, к укреплению здоровья.

Стремление детей отражать свои знания, впечатления, мысли и чувства в играх, в исполнении песен, в чтении стихов.

Повышение заинтересованности родителей в формировании чувства патриотизма у детей.

Формы реализации проекта

Непосредственно образовательная деятельность.

Игры.

Беседы.

Экскурсии.

Консультации родителям.

Спортивный праздник.

Продуктивная творческая деятельность.

Продукты реализации проекта

Выставка военной техники и оформление патриотического уголка

Творческие работы - «Подарки для пап и дедушек к 23 февраля»;

Презентация «Слава Армии родной!»

Праздник для пап «День Защитника Отечества»

План реализации проекта

1 этап. Подготовительный

Составление проекта.

Подбор детской художественной литературы для чтения детям.

Работа с методическим материалом, литературой по данной теме.

Консультация для родителей с целью знакомства с темой, задачами проекта, содержанием работы.

Подбор наглядно-дидактического материала, художественной литературы по теме проекта.

Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин.

Разучивание игр.

Разучивание музыкального репертуара.

Использование информационно-коммуникативных технологий

2 этап. Основной

Образовательные области	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы о празднике. Помощь детей в подготовке группы для проведения ДЗО. Сюжетно-ролевые игры «Моряки», «Лётчики», «На боевом посту».
Познавательное развитие	Беседа «Защитники Отечества». Презентация «Наша Армия – сильна!» Беседа «Что такое Юнармия?» НОД «День Защитника Отечества» Дидактические игры: «Узнай род войск», «Военные профессии», «Собери картинку», «Что нужно человеку военной профессии».
Речевое развитие	Заучивание стихотворений. Чтение рассказов Л.Кассиля «Твои защитники», Ю. Ильинского «На земле, в небесах и на море», В. Тюринина «Ездим, плаваем, летаем», А.Митяева «Почему армия родная?». Пословицы и поговорки. Отгадывание загадок по тематике проекта. Вечер загадок о профессиях военных.
Художественно-эстетическое развитие Изобразительная деятельность, аппликация, лепка	Коллективная работа «Слава Армии родной». НОД «Вертолёт» (лепка).

	<p>НОД «Танк» (рисование). НОД «Подарок для папы» (ручной труд из различных материалов «самолет») Музыкальная деятельность. Разучивание песен «Барабанщик», Слушание патриотических песен.</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры «Самолеты», «Сапер», «Танки», «Меткие стрелки», «Салют». Игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники».</p>
Сотрудничество с родителями	<p>Сбор фотографий для стенгазеты «Папа – гордость моя» (совместно с мамами) Консультации для родителей: «История праздника 23 февраля», «Семейные традиции». Рассказы пап и дедушек о службе в Армии. Предложить родителям помочь детям в подготовке к выставке «Военная техника» Предложить родителям принять участие в мероприятии посвященному Дню Защитника</p>

4 этап. Заключительный

Итоги проекта:

Стенгазета – поздравление «Папа – гордость моя»

Выставка детских работ.

Спортивное развлечение, посвященное 23 февраля.

Положительный эмоциональный настрой детей и их родителей

Сотрудничество педагогов с родителями

Результат

В ходе реализации проекта дети узнали много нового о нашей армии, о защитниках Отечества; стали испытывать уважение к своей Родине, гордость за свой народ, свою Армию, бережнее относиться к близким людям

Дети заинтересовались темой праздника «23 февраля», стали чаще использовать для игр военную тематику. С большим интересом стали играть в настольно – печатные сюжетно-ролевые и дидактические игры. Уважительно отзывались о защитниках отечества, с гордостью делились знаниями со сверстниками и воспитателем которые они получили.

Активное участие в осуществлении проекта, принимали родители воспитанников. Они охотно и с большим энтузиазмом поддержали предложенную тему проекта. Проектная деятельность способствовала возникновению атмосферы заинтересованности детей, родителей, воспитателей, а тем самым послужило созданию у детей положительного эмоционального отношения к предложенной теме проекта. Воспитанники научились создавать рисунки и аппликации на военную тематику, с удовольствием дарили свои творческие работы родителям, принимали участие в выставках.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
2. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012
3. Н.Г. Пантелеева «Знакомим детей с малой Родиной»: Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2016 (библиотека воспитателя).
4. «Наша Родина» составители: Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова, Москва «Просвещение», 1984
5. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
6. Пословицы русского народа / сборник В. Даля, Москва, «Художественная литература» 1989 г
7. Учебник для малышей Моя Родина – Россия / В. Степанов, ООО «Издательство» «Фламинго» 2000г.

Итоговое мероприятие для детей средней группы, посвященное Дню защитника Отечества.

Резвых С.П., воспитатель первой кв. категории,
Ванюшкина С.А. воспитатель

Цель: создание условий для формирования представлений у детей среднего дошкольного возраста о российских воинах и празднике Дне защитника Отечества; воспитание чувства патриотизма, гражданственности, физической и нравственной культуры у воспитанников.

Задачи

Образовательные.

1. Осуществлять взаимосвязь по физическому воспитанию детей между детским садом и семьей.
2. Пропагандировать здоровый образ жизни, способствовать приобщению семьи к физкультуре и спорту.
3. Закреплять навыки бега, прыжков, лазания.

Развивающие:

1. Развивать способность чувствовать, сопереживать, формировать умение слушать окружающих.
2. Развивать позитивное отношение к службе в рядах Российской Армии, умения дружить, беречь дружбу.
3. Развивать быстроту, ловкость, силу, выносливость, музыкальные способности.

Воспитательная:

1. Воспитывать у детей патриотизм, бережное отношение к своей Родине с помощью патриотических песен, стихов, игр, создания творческих работ.

Атрибуты:

Украшения для зала, микрофон,

Форма одежды детей: белая футболка, черные шорты, белые носки, чешки.

Шарики цвета триколор.

Для конкурсов: загадки, мешочки с песком, 2 письма с грифом «Совершенно секретно», 6 обручей, две машинки, шарики из сухого бассейна, 2 ложки деревянных, 4 корзины. Призы, медали, грамоты.

Фонограмма песни «Бравые солдаты» Л. Захарченко.

Фонограмма песни «Молодцы бойцы идут».

Музыка для конкурсов

Ход мероприятия

Дети с флажками в руках заходят в зал под песню «Бравые солдаты» Л. Захарченко,

маршируя, встают полукругом.

Песня «Молодцы бойцы идут»

1 Ведущий:

Нашей армии Российской

День рождения в **феврале!**
Слава ей непобедимой!
Слава миру на земле!
Трубы громкие поют.
Нашей армии...
Дети: Салют!
В.: В космос корабли плывут.
Нашей армии...
Дети: Салют!
В.: На планете мир и труд.
Нашей армии...
Дети: Салют!
Дети читают стихи.

1 ребёнок:

Ночью вьюга бушевала,
И метелица мела,
А с рассветом нам тихонько
Папин праздник принесла.

2 ребёнок:

Самолёты в небе,
В море корабли
Стерегут просторы
Русской земли.

3 ребёнок:

Армия родная
Славна и сильна.
Мирную державу
Бережёт она.

4 ребенок

Слава Армии любимой,
Слава Армии родной!

5 ребенок

С праздником, папы,
И дедушки тоже!
Будут на вас пусть
Мальчишки похожи!

6 ребенок

Поздравляем всех солдат!
Вам привет от всех ребят!
Говорим мы вам «спасибо»!
Вы — защитники России!

7 ребенок

Папа — защитник,
Папа — герой,

Наш охраняет
Сон и покой!

8 ребенок

С 23 Февраля,

Папочка любимый!
Самый смелый, самый классный
и незаменимый! (неповторимый)

9 ребенок

Папочка, любимый мой,
Я так тебя люблю.
Тебе я самый лучший,
Подарок подарю!!

2 Ведущий: Сегодня, накануне Дня защитника Отечества, мы поздравляем пап и дедушек, поздравляем наших мальчиков – будущих защитников Отечества.

Вы пока что маловаты,
Но вы в будущем солдаты,
И сегодня мы проверим,
Кому Родину доверим.

В.: Ребята, вы хотите стать такими же сильными, умными и смелыми, как ваши папы? (Ответы детей.)

Тогда предлагаю провести настоящие армейские учения!

В них примут участие 2 команды (ПЕРВАЯ КОМАНДА ДЕТЕЙ, ВТОРАЯ КОМАНДА ПАП И МАМЫ В ПОМОЩНИКАХ)

А перед началом состязаний вы ребята должны дать клятву:

Клянётесь дружными вы быть?

Дети - клянемся!

Не драться, слез горьких не лить?

Дети – клянемся!

С улыбкой бегать и играть?

Дети – клянемся!

Все трудности преодолевать?

Дети - клянемся!

1 Ведущий

По плечу победа смелым,
Ждёт того большой успех.
Кто, не дрогнув, если нужно,
Вступит в бой один за всех.
Пусть жюри весь ход сражения
Без промашки проследит.
Кто окажется дружнее,
Тот в бою и победит!

2 Ведущий: объективно оценивать соревнования двух команд нам будет помогать наши мамы:

Каким должен быть солдат? Конечно, сообразительным. Ведь, он должен, если нужно, уметь проявить смекалку. Сейчас у нас зарядка для ума. *(Для детей)*

ЗАГАДКИ ДЛЯ детей

Сейчас я вам загадаю загадку. Слушайте внимательно.

Дидактическая игра « Доскажи словечко» (приложение 1)

1 Ведущий:

А сейчас всех приглашаю на разминку. Дети строятся, как на зарядку.

Ровно встали, подтянулись.

Руками к солнцу потянулись.

Руки в стороны, вперёд.

Делай вправо поворот,

Делай влево поворот.

Приседаем и встаём,

Руками пол мы достаём.

И на месте мы шагаем,

Ноги выше поднимаем.

Дети, стой! Раз-два!

Вот и кончилась игра!

1 В.:конкурс «Взвод, стройся!»

Папы вместе с детьми или дети строятся в две команды. Под музыку все участники бегают врассыпную по залу. На команду: «*Взвод, стройся!*» дети вместе с папами бегут на свои места. Чья команда быстрее построится? Повторить 2-3 раза.

2 Ведущий: Конкурс «На палубе». (Конкурс для детей)

На полу разбросаны разные предметы (в обручах). Какая команда быстрее уберёт «мусор» в пакеты (пакеты могут держать девочки).

1Ведущий Конкурс – «Лучший водитель». (Конкурс для пап)

Участники садятся на стулья. На полу между ног лежит ленточка, к которой привязана игрушечная машина. По сигналу играющие сматывают ленточку на палочку, стараясь как можно быстрее приблизить машину к себе.

2 Ведущий: конкурс «Доставь письмо в штаб»

Папы вместе с детьми строятся в колонну по одному. Каждой команде выдается письмо и пилотка. По сигналу первый участник бежит до обручей, перепрыгивает из обруча в обруч на двух ногах, обегает стойку и возвращается назад по прямой. Передаёт письмо и пилотку следующему участнику эстафеты. Побеждает команда, которая первая доставит письмо в штаб.

1 Ведущий. Конкурс «Меткие стрелки» Есть такая пословица: «Не тот стрелок, кто стреляет, а тот, кто в цель попадает». Проверим, какие вы стрелки!

На расстоянии 2 метров от первого участника лежит обруч. Дети по очереди бросают в него набивные мешочки. Побеждает та команда, у которой в обруче находится большее количество мешочков.

- А теперь приглашаются папы. (Папы бросают мешочки в корзины на дальнюю дистанцию)

2 Ведущий: конкурс «Перенеси патроны» (в ложке)

команды соревнуются, переносят в ложке маленькие мячи. Кто быстрее и не растеряет патроны.

1 ВЕДУЩИЙ: (конкурс «Кто быстрее?»)

Молодцы! доказали, что сила есть. Но, мы приготовили ещё один конкурс. Умелые среди вас есть? Тогда выходите. А папы ваши такие же умелые как вы? Ведите их сюда. Будем проверять. Конкурс называется «Кто быстрее?» Вам надо как можно быстрее добраться до штаба и вернуться назад, но передвигаться надо в паре с ребёнком, держа его у себя на ногах.

2 Ведущий:

Всем спасибо за внимание,

За задор и звонкий смех,

За огонь соревнования,

Обеспечивший успех!

В.: отдохнули мы на славу!

Победили вы по праву,

Похвал достойны и награды,

И мы призы вручить всем рады.

(Вручаются медали.)

1 Ведущий:

Пусть не знают дети горя.

Пусть на всём земном просторе

Дружно спеют урожаи,

Люди пусть войны не знают

И улыбкой день встречают.

В.: А сейчас давайте порадуем наших пап и сделаем для них подарки и помогут нам в этом наши мамы. Приглашаем вас в группу.

Педагог проводит беседу диалог.

Ребята, что это у вас на столах? Да, это самые настоящие кружки для наших пап, но они еще не раскрашены, давайте мы их раскрасим, элементами дымковской росписи. Но сначала рассмотрим орнаменты на игрушках. Начнем с красок. Какие цвета используют мастера? Есть ли темные, грязные цвета?

Краски малиновые, красные, зелёные, жёлтые, оранжевые, синие – пёстро и весело, как в хороводе. А теперь внимательно рассмотрите элементы росписи на подарочной кружке. Что вы видите?

(Точки, кружочки, овалы, прямые и волнистые линии, клеточки, полосы, кольца, ромбы)

Как можно одним словом назвать эти узоры? (геометрические или растительные)

А какой фон у всех этих кружек? Конечно белый, как снег.

Посмотрите, что вам понадобится для росписи? В подставках стоят большие тычки, которыми мы будем рисовать большие круги, а маленькими тычками, которые лежат у вас в тарелочках, мы будем рисовать точки. Тоненькими кисточками мы нарисуем кольца вокруг кругов, а мамы нам помогут нарисовать волнистые линии.

Приглашаем наших мам в помощницы, но сначала подготовим наши пальчики к рисованию, а поможет нам гимнастика для пальчиков.

Пальчиковая гимнастика

Наши пальцы напрягаем,

Крепко кулачки сжимаем.

Раз, два. Три, четыре, пять-

Будем рисовать опять!

(Дети и мамы рисуют)

Ведущий:

-Дорогие наши папы, чтоб всегда вы улыбались,

Наши дети для вас постарались!

Вы сегодня доказали, что лучше папы друга нет!

И в этот замечательный праздник они приготовили для вас подарки.

- Благодарим пап за участие, не теряйте чувство юмора. Счастья вам, здоровья

И до новых встреч на семейных праздниках!

Список используемой литературы и интернет источников:

1. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду – М.: «Скрипторий 2003», 2010 г.
2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная образовательная программа дошкольного образования /Под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой.-3-е изд., испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-368 с.
3. Пантелеева Н.Г «Знакомим детей с малой Родиной»: Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2016 (библиотека воспитателя).
4. «Физическая культура в детском саду» под редакцией Л.И. Пензулаева. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2011.
5. Музыкальный интернет-ресурс <http://mixpromo.net/>
6. <https://www.maam.ru/detskijsad/scenarii-razvlechenija-23-fevralja-v-srednei-grupe.html>
7. https://урок.рф/library/stcenarij_fizkulturnogo_razvlecheniya_v_srednej_gru_195504.html
8. <https://www.maam.ru/detskijsad/scenarii-prazdnika-v-srednei-grupe-nashei-armi-rosiiskoi-den-rozhdenija-v-fevrale.html>

Доскажи словечко.

Подрасту, и вслед за братом,
Тоже буду я солдатом,
Буду помогать ему,
Охранять свою... (страну)

Брат сказал: «Не торопись!
Лучше в школе ты учись!
Будешь ты отличником –
Станешь... (пограничником)

Моряком ты можешь стать,
Чтоб границу охранять
И служить не на земле,
А на военном... (корабле)

Самолет парит, как птица,
Там – воздушная граница.
На посту и днем, и ночью,
Наш солдат – военный... (летчик)

Снова в бой машина мчится,
Режут землю гусеницы,
Та машина в поле чистом,
Управляется ... (танкистом)

Любой профессии военной,
Учиться надо непременно,
Чтоб быть опорой для страны,
Чтоб в мире не было... (войны)

Конспект итогового мероприятия по теме недели «Защитники отчества» для детей средней группы.

Тема: «Салют » с применением техники нетрадиционного рисования пеной.

Воспитатели: Фокина Е.А. Саковцева О.Н.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: создание условий для раскрытия творческого потенциала ребёнка через нетрадиционное рисование.

Задачи:

Образовательные: познакомить детей с новым методом рисования пеной.

Развивающие: развивать творческие способности детей.

Воспитательные: вызвать интерес к нетрадиционному рисованию, формировать желание дарить подарки к праздникам своим близким.

Интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие,

Предварительная работа: беседа по теме «Защитники отчества,» чтение художественной литературы, рассматривание альбомов, открыток, иллюстраций.

Организации образовательной среды: краски, пластиковые доски А3 и А2, пена для бритья, шприц, шпажки, салфетки, лист бумаги А3, мольберт, мешочки с песком . Маски для игр .

Взаимодействие с родителями: беседа о предстоящем участии пап в НОД.

Ход мероприятия:

Занятие проводится в музыкальном зале, украшенном символикой праздника «День защитника отчества».

Организационный момент: воспитатель предлагает рассмотреть украшение зала, задает вопросы на выяснение представлений о празднике и предлагает прочитать выученные стихотворения для пап, которые пришли на мероприятие.

1. В день холодный февраля
Поздравляю папу я.
Он защитник, он герой —
Любим папу всей семьёй!

2. С праздником, папы,
И дедушки тоже!
Будут на вас пусть
Мальчишки похожи!

3. В День защитника страны
Дружно скажем папам мы:
Не болейте никогда,
Будьте сильными всегда!

Воспитатель: давайте вспомним, что же мы знаем об этом празднике? А наши папы и мамы помогут нам ответить на вопросы.

Кто служит в армии? В каких войсках служат военные? Какими должны быть солдаты?

Когда наши мальчики подрастут, они тоже будут служить в Армии и защищать нашу Родину, наше Отчество. Но и сейчас наши мальчики сильные и ловкие, они нам покажут, как могут быстро пройти по тропе и разминировать поле
Игра «Разминируй поле» (Дети проходят по дорожке из канатов и собирают кубики в корзинки)

Воспитатель: наши девочки приготовили поздравление мальчикам. Давайте их послушаем.

1. Праздник сегодня у наших ребят,
У наших защитников, наших солдат,
У дедушек, пап, у дядей, братишек,
У наших героев, у наших мальчишек!
2. Поздравляем всех мы дружно!
Защищать Россию — нужно,
Это — главная работа,
Обо всей стране — забота!
3. Этот праздник очень важный —
Он для всех ребят отважных,
Он для тех, кто не робеет
И слабых защищать умеет.

Воспитатель: ребята, чем заканчивается любой военный праздник? Давайте послушаем стихотворения.

Прямо в небо пушки бьют.

1. Это - праздничный салют.

Бах, ба, бах! И бух, бу, бух!

Аж, захватывает дух.

В небе вспыхнула звезда.

Вот так чудо! Вот так да!

А вокруг неё цветы

Небывалой красоты. (Лидия Курзаева).

3. Пиф - паф! Что же тут?
Начинается салют!
Звёзды голубые,
Огоньки цветные!
Раз - два - три!
Смотри!!! (Ольга Теплякова)

Воспитатель: Но в помещении нельзя пускать салют, что делать? А давайте мы его нарисуем. Как же мы это сделаем?

Посмотрите на столы, что на них видите? Для чего здесь стоит пена, ложки, какие-то доски? Разве этим можно рисовать?

Не переживайте, ведь солдаты должны быть не только сильными, смелыми, но и находчивыми, поэтому и пеной смогут нарисовать.

Посмотрите, как это можно сделать.

Берем пену, наносим полоску на пластиковый лист, другой пластиковой доской растягиваем пену на весь лист (для родителей пояснение не менее 1см), берем ложки, набираем краски. Сверху листа ставим кляксу, теперь берем деревянные палочки, от кляксы вниз проводим полоски, затем на пену кладем лист белой бумаги, делаем отпечаток и снимаем лишнюю пену с листа.

Получились цветы небывалой красоты, звезды и шары, любые формы вашего салюта.

Приглашаем наших мам и пап в мастерскую салютов на бумаге.

Совместная деятельность родителей и детей.

Рефлексия: давайте сделаем выставку рисунков салюта. Ребята, что вам больше всего понравилось на нашем празднике? А чтобы праздничное настроение осталось надолго, мы вручим подарки нашим папам.

Использованы интернет-источники:

1. <http://pozdravok.ru/pozdravleniya/prazdniki/den-zashchitnikov-otechestva/detskie/2-4/>
2. http://veravverav.blogspot.com/2015/11/blog-post_0.html
3. <https://dom.sibmama.ru/risovanie-pena.htm>



Сценарий сюжетно-ролевой игры «Супермаркет»
в средней группе № 10 «Земляника»

Воспитатель: Одинцова К.В.

Тема: Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»

Направленность: познание окружающего мира через искусственно созданную среду.

Образовательная область: социально - коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие.

Цель: создание условий для развития интеллектуальных и личностных качеств детей посредством формирования социального опыта детей средствами игровой деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- формировать умения распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет;
- выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов;
- обогащать словарный запас (касса, чеки, овощной отдел)
- обогащать социально-игровой опыт детей (развитие коммуникативных навыков)

Развивающие:

- развивать интерес к игре, диалогическую речь детей;
- способствовать развитию детской фантазии, творческого воображения и мышления.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду взрослых, дружеское отношение друг к другу;
- закреплять правила поведения в общественных местах.

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная.

Актуальность

Одна из любимых детских игр – в «магазин». Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» подразумевает участие нескольких игроков, носит обучающий и познавательный характер – особенно, если у ребёнка есть необходимые для реалистичной игры в «супермаркет»

аксессуары: товары, денежные знаки, «монеты» и «купюры», а также касса — отличное дополнение для игры! Реализм – отличительная черта игры в подобный супермаркет. Нынешний игрушечный магазин очень современен и даже даёт возможность расплачиваться кредитной картой! Сюжетно – ролевая игра «Супермаркет» позволяет развивать творческие способности детей, артистизм, учит вживаться в образ того или иного персонажа, играть определенную роль. Игра имеет большое значение в социальной адаптации ребенка, реализации его возможностей в будущем. Проигрывая различные жизненные ситуации, дети готовы идти на компромисс, меньше ошибаться в людях, избегать конфликтных ситуаций, поддерживать дружескую атмосферу.

В сюжетно – ролевой игре успешно развиваются личность ребенка, его интеллект, воля, воображение и общительность. Но самое главное, эта деятельность способствует самореализации, самовыражению, инициативности. Таким образом, сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» носит важный обучающий характер, позволяя детям лучше понять современные финансово-денежные отношения, научиться расплачиваться в магазине и получить «опыт» работы продавцом, менеджером, кассиром.

Ожидаемый результат:

- у детей будет развиваться умение самостоятельно разворачивать сюжетно-ролевую игру в группе;
- дети получат знания о профессиях в супермаркете;
- игра супермаркет поможет детям выступать в роли партнёров на протяжении игры, развивать коммуникативные навыки;
- поможет детям развить воображение, творческие способности, навыки диалогической и монологической речи;
- игра воспитывает уважение к работникам магазинов и супермаркетов.

тема	Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»
Игровой замысел	Представление о работе отдела «Овощи, фрукты» супермаркета, показать работу продавца - менеджера и действие покупателя в данной ситуации. Рассмотреть другие профессии, и чем эти люди занимаются в данном магазине.
Введение в игру	<p>Воспитатель: - А какие магазины вы знаете?</p> <p>Презентация «Супермаркет»</p> <p>В-ль: Как вы думаете, чем отличается супермаркет от обычного магазина?</p> <p>В-ль: В обычном магазине нам товар выдаёт продавец, а в супермаркете мы товар выбираем сами и кладём в корзинку или тележку.</p> <p>Как вы думаете, для чего нам нужна тележка в супермаркете?</p> <p>В-ль: В супермаркете нам предлагают не только большой выбор товара, но и некоторые услуги, например корзины, тележки, камеры хранения, весы. А также в супермаркете предлагается не одна касса, а несколько. Как вы думаете, почему?</p> <p>В-ль: Обычно в супермаркете много покупателей и каждый хочет быстрее расплатиться за товар. Поэтому для людей предлагают несколько касс. В супермаркете всё разделено на отделы, чтобы удобно было найти нужный товар. Каждый отдел имеет своё название. А давайте вспомним, как должны себя вести покупатели в супермаркете?</p> <p>Дети: (вспоминают правила поведения в общественных</p>

местах)

В-ль: Итак, в супермаркете работают продавцы-менеджеры, которые помогают найти нужный товар, взвешивают, упаковывают, раскладывает товар на прилавке; кассиры, которые считают общую стоимость покупки, принимают деньги, карточки, выдают сдачу и чеки. Также ни один супермаркет не обходится без охранников. Они следят за порядком, смотрят, чтобы люди не прятали товар в карманах или не съели его по пути к кассе. В больших супермаркетах работают детские игровые комнаты. Для чего они нужны?

- Ну что, ребята, поиграем с вами в супермаркет?

- Чтобы нам начать играть, нам нужно распределить роли.

- Кто работает в супермаркете? (кассир, продавец - менеджер, охранник, воспитатель в игровой комнате, грузчик, шофер, директор).

Воспитатель помогает распределить роли и описывает, что будет делать тот или иной человек.

Распределяются роли между детьми: сотрудники супермаркета и покупатели. Продавцам и покупателям – быть вежливыми.

Ролевые действия:

Покупатели: приходят в супермаркет: покупают продукты, выбирают товар, обращаются с вопросами к продавцам, ведут активные диалоги, обмениваются впечатлениями.

Директор: обходит супермаркет, наблюдает за работой сотрудников, порядком на витринах, беседует с покупателями, продавцами, улаживает конфликтные ситуации, предлагает покупателю варианты – получить деньги или приобрести новый товар. В конце рабочего дня вызывает менеджера по продажам для выяснения обстановки с покупкой продуктов, товара.

Менеджер: выкладывает рекламные проспекты и журналы на стойку, ведёт консультацию с покупателями по качеству продуктов, фиксирует, сколько и каких товаров продано. Записывает и предоставляет информацию директору.

Вместе с директором решает вопрос о закупках, заказывает продукты, следит за размещением товаров на полках.....

Охранник: обеспечивает порядок в супермаркете, следит за временем работы, улаживает конфликтные ситуации, вызывает по рации менеджера или директора супермаркета....

Кассир-оператор: совершает необходимую операцию: принимает оплату за продукты, товар по пластиковой

<p style="text-align: center;">Содержание игры</p>	<p>карте, за деньги, считает деньги, даёт сдачу и чек, передает директору или инкассаторам, которые везут деньги в банк.</p> <p>Ролевые диалоги:</p> <p><u>Покупатель:</u> «Здравствуйте. Я бы хотел посмотреть...»; «Покажите мне, пожалуйста...»; «А можно мне посмотреть...»; - «Я хочу купить...»; - «А сколько стоит?»; - «Большое спасибо»;</p> <p><u>Продавец:</u> -«Пожалуйста, посмотрите...»; - «Продукты только что поступили в продажу...»; - «Возьми, пожалуйста, сдачу»; - «Приходите к нам еще»; - «Я бы вам посоветовала...»; -«Сумма вашей покупки...»; -«Спасибо за покупку...» и т.д.</p> <p><u>Охранник:</u> -«Здравствуйте, проходите»; -«Будем рады вас видеть ещё».</p> <p><u>Воспитатель игровой комнаты:</u> «Как зовут вашего ребёнка?» «Сколько ему лет?» «В какие игры он любит играть?» «Приятных Вам покупок» и т.д.</p> <p><u>Ход игры:</u></p> <p>Проблемная ситуация. В-ль: У папы день рождения и он пригласил много гостей. А для гостей нужно накрыть праздничный стол. Скажите, ребята, есть ли такой магазин, в котором можно купить всё сразу? Как называется такой магазин?</p> <p>В-ль: Предлагаю поиграть сегодня в одном отделе супермаркета «Овощи, фрукты»</p> <p>Шофер привозит на машине товар, грузчики разгружают, продавцы раскладывают товар на полках.</p> <p>Все работники супермаркета уже на местах и ждут своих покупателей, охрана не дремлет! В игровой комнате всё готово к приёму детей.</p> <p>Директор: Уважаемые покупатели, наш «Супермаркет» открывается! Приглашаем вас за покупками!</p> <p>Дети приходят в супермаркет, берут тележки, выбирают товар, советуются с продавцами, расплачиваются в кассе.</p> <p>Директор: Уважаемые покупатели, наш магазин на</p>
---	--

	<p>сегодня закрывается. Ждем вас завтра за покупками! Продавцы, пока покупатели рассчитываются, приводите в порядок свои рабочие места.</p> <p>Сотрудники наводят порядок на своих рабочих местах, покупатели расходятся.</p>
<p>Рефлексия</p>	<p>Воспитатель: - Ребята, в какую игру мы с вами сегодня играли? - Что бы вы еще хотели купить в отделе, кроме овощей и фруктов?</p> <p>Угощение цукаты - Д/и «Что это за фрукт? - угадай» <i>Цукаты - это сваренные в сахарном сиропе сочные фрукты.</i></p> <p>- Понравилась вам игра? - В каком отделе супермаркета хотели бы ещё поиграть? Вы можете продолжить игру завтра.</p> <p>Воспитатель: Ребята, мне понравилась наша игра «Супермаркет». Вы играли дружно, не ссорились, вежливо общались с просьбами друг к другу. Мы продолжим в нее играть?</p>

Литература:

Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007. – 251 с.



Интегрированное занятие с детьми старшей группы комбинированной направленности «Радуга» с участием родителей.

Воспитатели первой квалификационной категории Аристова Е.Д., Дронова О.В.

Тема «Защитники отечества»

Цель: формирование патриотических чувств, начальных представлений о родах войск, о защитниках Отечества, умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Задачи:

Социально коммуникативное развитие. Продолжать знакомить с традициями и праздниками русского народа, воспитывать патриотические чувства. Уточнять, расширять знания о разных родах войск. Продолжать развивать желание к совместной деятельности. Учить действовать в команде, помогая друг другу. Формировать у детей доброжелательность, чувство взаимовыручки и желание прийти на помощь.

Художественно-эстетическое развитие. Воспитывать музыкальный вкус, чувство ритма, желание двигаться в темпе под музыку, воспитывать патриотические чувства, при прослушивании музыкальных композиций, развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции, закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи.

Познавательное развитие. Уточнить и расширить знания детей о различных родах войск, их отличительных особенностях, назначении. Развивать память, мышление, внимание, наблюдательность.

Речевое развитие. Формировать и активизировать словарь по теме «Армия», «Дымковская игрушка».

Физическое развитие. Развивать двигательную активность, координацию движений, крупной и мелкой моторики.

Интеграция образовательных областей: физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие.

Виды детской деятельности: коммуникативная, игровая, двигательная.

Материалы и оборудование: иллюстрации, рисунки для украшения помещения, армейская форма. Проектор, ноутбук, колонки, магнитофон,

аудиозаписи песен и мелодий («Бравые солдаты», из т/с «Солдаты», из х/ф «В зоне особого внимания», марш, Агутин «Граница»). Фотографии дымковских игрушек, силуэты дымковских игрушек, дымковские игрушки села Дымково, заготовленные заранее глиняные лошадки для росписи на каждого ребенка. Запись русской народной музыки, краски гуашь, кисти разной толщины, подставки, палитры, баночки с водой, салфетка (*на каждого ребенка*), ватные палочки. Мешочки с песком, обручи, мягкие формы, флажки, разрезные картинки «Собери автомат».

Предварительная работа: чтение книг, рассматривание иллюстраций,

беседы с детьми о предстоящем празднике, родах войск, военных профессиях, заучивание стихов. Беседа о дымковских игрушках, рассматривание элементов росписи. Рисование дымковских узоров, роспись бумажных силуэтов. Дидактические игры «Составь узор», «Какая это игрушка». Чтение стихотворений, загадок о народных промыслах.

Методы и приемы:

- Беседа, активизирующая опыт детей;
- Предварительное формирование замысла в индивидуальных беседах;
- Совместное со взрослым и самостоятельное планирование деятельности;
- Совместное со взрослым и самостоятельное определение способов деятельности;
- Индивидуальная помощь ребенку в процессе деятельности;
- Анализ детских работ.

Ход непосредственной образовательной деятельности:

Дети входят, маршируя и проговаривая речёвку:

Мы пока еще ребята,
А шагаем, как солдаты!
Будем в армии служить,
Будем Родину хранить.

Ведущий:

- На месте стой! Раз, два! Налево! Раз, два!
Ребята, к нам сегодня пришли гости. Поздороваемся с ними по –
военному: Дети: «Здравия _____ желаем!»

Дети заходят под марш, выполняют построение и становятся полукругом.

Стихотворение читает ребенок:

"У меня есть папа!
Спросите, какой он?
Самый СИЛЬНЫЙ папа,
Самый ХРАБРЫЙ воин!

Добрый. Умный самый.
Как не похвалиться.
Папой только с мамой
Можно поделиться.
У меня есть папа!
Всё равно, какой он!
Лучший в мире папа,
Потому что МОЙ ОН!

2-й ребенок:

Дуют ветры в феврале.
Воют в трубах громко.
Змейкой мчится по земле
Легкая поземка.

Ведущий: Здравствуйте дорогие наши гости, папы и дедушки, здравствуйте дорогие друзья! Сегодняшний праздник называют Днем защитника Отечества. По хорошей традиции в этот день поздравляют всех военных, и вообще всех мужчин и мальчиков – бывших и будущих солдат – защитников Родины. И мы, собрались в этот торжественный день, чтобы поздравить всех Вас защитников нашей Родины, с этим прекрасным праздником! В этот поистине мужской день хочется вам пожелать много энергии и сил для достижения своих целей, мудрости и терпения, как в работе, так и в личной жизни.

-А кто такие защитники Отечества? (*Ответы детей*)

- Скажите, кто может быть защитником Отечества?
 - А какими качествами он должен обладать?
- А еще он должен быть находчивым, внимательным, должен уметь принимать важные решения.

Ведущий: Наши дорогие папы и дедушки примите в подарок песню «**Бравые солдаты**»

Ведущий: Ребята, какой праздник мы отмечаем 23 февраля? А как вы думаете, за что наши войска уважают во всех странах мира? (*ответы детей*)

- А еще нашу армию уважают за то, что она никогда не нападала первой. Российская армия стоит на защите нашей Родины, она сильная, доблестная, только у нас в стране самое современное вооружение и самая новейшая техника.

- Какие рода войск вы знаете? (Показ презентации «Виды войск»)

- А сейчас давайте послушаем стихотворения о наших доблестных войсках. (Л.Некрасова «Наша армия родная»)

1-й ребенок:

Пограничник на границе
Нашу землю стережет,
Чтоб работать и учиться
Мог спокойно весь народ.

2-й ребенок:

Наши летчики-герои
Небо зорко стерегут,
Наши летчики-герои
Охраняют мирный труд.

3-й ребенок:

Служат в армии солдаты,
Подражают им ребята
Мы немного подрастем-
Тоже в армию пойдём.

Ведущий: - Ребята, а посмотрите на пап, которые пришли сегодня в своей армейской форме. (Папы рассказывают о своей службе в армии, в каких войсках служили, как проходила их служба, пожелания ребятам - будущим защитникам Отечества). Среди пап в форме выбирается командир взвода и приглашает на армейские учения в спортивный зал.

Эстафета №1 **«Полоса препятствий»**. Две команды становятся друг за другом в колонну. На площадке раскладывается 3—4 обруча. Задача участников — добежать до поворотной стойки и вернуться назад к линии старта. На пути вперед необходимо преодолеть препятствия: прыгнуть в каждый обруч, кувыркнуться на мягком мате, пролезть через туннель.

Эстафета №2 **«Снайперы»**. Враг занял безымянную высоту, приказ из штаба: открыть огонь на поражение!

Эстафета №3 **«Доставь снаряды»**. Нужно перенести снаряды в штаб, действовать нужно смело и решительно.

Эстафета №4 **«Быстрая лодка»**. На пол кладутся 2 половинки альбомного листа. Участники должны встать на четвереньки и дуть, чтобы эти листы переместились без помощи рук.

Эстафета №5 **«Собери автомат»**. Капитан команды по сигналу должен собрать разрезную картинку с изображением автомата.

Жюри оценивает состязания команд и подсчитывает баллы.

Ведущий: - Уважаемые родители и ребята, а сейчас мы приглашаем вас в нашу мастерскую народных промыслов. (Дети и родители заходят в группу, садятся за столы).

- Ведущий: - Ребята, мы пришли в мастерскую игрушек, отгадайте о каких игрушках идет речь:

Кони глиняные мчатся
На подставках, что есть сил,
И за хвост не удержаться,
Если гриву упустил.
Посмотри, как хороша, эта девица-душа
Щечки алые горят, удивительный наряд,
Сидит кокошник горделиво
Барышня уж так красива!
Как лебедушка плывет.
Песню тихую поет.

- Действительно, эти замечательные стихи народ сложил о дымковских игрушках. Назовите их (конь, барышня, индюк, олень, козлик, корова...)

- Мастера часто изображают в своих игрушках, то, что видят вокруг себя, что показалось им забавным, веселым.

- Ребята, а какие цвета они используют для росписи таких красивых игрушек?

- Какой самый главный цвет остается в росписи?

- Верно, белый фон игрушек никогда не закрашивается целиком, а всегда активно участвует в росписи, заставляя особенно ярко звучать цвета красок. Цвета в росписи мастера используют самые разнообразные, а вот элементов всего пять, назовите их (круг, прямая и волнистые линии, точки-горошины, ромб и клетка).

- А вы ребята и уважаемые родители, хотите стать мастерами художниками?

- Сейчас закройте глаза и представьте, каким узором вы украсите свои наряды для лошадок. Представили. Тогда давайте творить чудеса. Но прежде разомнём наши пальчики. (*Пальчиковая гимнастика*)

Наша барыня гуляла
И играла, и плясала.
До чего ж она устала –
Забралась под одеяло.

- Теперь мы вам предлагаем поставить перед собой глиняную фигурку коня и раскрасить его, как мастера. Приступайте к работе.

Звучит русская народная музыка.

Ведущий: - Какая красота! Очень красивые работы получились! У русских людей есть поговорка « Умелец да рукоделец себе и людям радость приносит». Она о вас. Своей работой вы подарили радость себе и окружающим. На душе становится радостно, празднично. Спасибо за вашу работу, мастера.

Использованная литература и интернет-источники

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368 с.
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012
3. Маам.ru «Stihotvorenii».



Сценарий досуга для детей старшей группы «Защитники Отечества!»

Воспитатели: В. А. Гусева, Н.С. Соломенникова.

Музыкальный руководитель: Н.П. Попова.

Цель: создание условий для нравственно-патриотического воспитания детей средствами досуговой программы, посвящённой празднованию Дня защитника Отечества.

Задачи:

Образовательные: закрепить знания детей об армии, представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы стать сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия; уточнить и расширить представления детей о родах войск, о защитниках Отечества;

Развивающие: развивать - ловкость, аккуратность, быстроту реакции, координацию движений, тактильную чувствительность;

Воспитательные: воспитывать, чувство уважения к Российской армии, чувство гордости за нашу Родину. Вызвать положительные эмоции, чувство радости от совместного участия с папами в играх и конкурсах;

Предварительная работа: беседы о Родине и ее защитниках; игровые занятия по теме, рассматривание альбомов, чтение книг о Российской Армии, заучивание стихотворений, пословиц и поговорок.

Материалы и оборудование: обручи, конверты с разрезными картинками, повязки мед. сестры, бинты, гуашь, трафареты, листы бумаги, магнитная доска.

Организация Досуга в музыкальном зале

(Звучит марш, девочки заходят в зал с флажками в руках, встают возле стульчиков, машут флажками, приветствуя мальчиков. Маршируя, мальчики заходят в зал.)

Вед: Дорогие ребята, скоро 23 февраля, и вся наша страна будет отмечать праздник! Как называется этот праздник?

Давайте проверим ваши ответы с помощью стихотворений.

1. Нашей Армии любимой
День рожденья в **феврале**.
Слава ей, непобедимой!
Слава миру на земле!
Наша Родина богата,
Мы чужого не хотим,
Но своей страны, ребята,
Никому не отдадим.

2. Об армии любимой
Знает **стар и млад**
И ей, непобедимой,
Сегодня каждый рад.
Есть в армии солдаты,
Танкисты, моряки,
Все сильные ребята,
Им не страшны враги!
Стоят ракеты где-то,
И на замке граница.
И так чудесно это,
Что нам спокойно спится!

3. Чудесный праздник в феврале
Страна моя встречает
Они защитников своих
Сердечно поздравляют!
На суше, в небе, на морях
И даже под водою
Солдаты мир наш берегут
Для нас, дружок с тобою
Когда я вырасту большим
Где б ни служил, повсюду
Свою Отчизну защищать
И я надежно буду.

4. Сегодня славный праздник
Для дедов и отцов.
У нас для вас в запасе
Немало теплых слов.
Вам мужества желаем,
Быть сильными всегда.
Мы знаем, рядом с вами
Нам не страшна беда.

5. Наши воины полны
Мужества и чести!
В День защитника страны
Все мы с ними вместе!
Всех военных с этим днём
Поздравляем дружно!
А когда мы подрастём,
Родине послужим!

Воспитатель: Вы согласны с утверждением, что праздник называется «День защитника отечества»? Тогда пусть прозвучит песня

Песня «Наша Армия сильна»

Звук пропеллера. Входит Емеля.

Емеля: А что вы тут делаете?

(ответы детей: отмечаем День Защитника Отечества)

Емеля: А кто такие Защитники Отечества?

(ответы детей: это солдаты, которые защищают Родину)

Ведущий: Ребята, а какие должны быть солдаты?

(ответы: сильными, ловкими, умными и т.д.)

Емеля: А-я, А-я, А-я тоже могу быть сильным! Вот скажу волшебные слова, которые мне шука сказал.

Ведущий: А разве волшебные слова могут помочь? (ответы детей)

Ведущий: Где помогает волшебство? (дети: в сказках)

Ведущий: Ребята, что нужно делать, чтобы быть сильными и ловкими?

(ответы детей)

Емеля: Какую еще зарядку?

Ведущий: Становитесь по порядку, и покажем мы зарядку.

Физ. минутка - зарядка (под музыку)

Ведущий: Ребята из вас получатся хорошие солдаты!

Емеля: А я сейчас и проверю, какие вы бушующие солдаты!

(достает задание из кармана)

Д/и «Назови военные профессии»

Емеля: Назовите:

Кто танком управляет?» *Танком управляет танкист.»*

«Кто из пушки стреляет.» *(из пушки стреляет артиллерист)*

«Кто за штурвалом самолета сидит.» *(за штурвалом самолета сидит летчик)*

«Кто из пулемета строчит.» *(из пулемета строчит пулеметчик)*

«Кто в разведку ходит.» *(в разведку ходит разведчик)*

«Кто границу охраняет.» *(границу охраняет пограничник)*

Кто на подводной лодке несет службу.» *(На подводной лодке несет службу подводник)*

Кто «С парашютом прыгает.» *(С парашютом прыгает десантник)*

Кто на кораблях служат?» *(на кораблях служат моряки)*

Емеля: Справились! А у меня еще есть задание.

А попробуйте доставить письмо в штаб!

П/и «Доставь письмо в штаб»

Ведущий: Ребята, давайте посмотрим, что же вы доставили в штаб.(задание мальчикам)

Д/и «Собери картинку»

Емеля: А теперь я проверю, какие отважные медсестры ваши девочки.

Емеля: «Медсестра» (эстафета)

Емеля: Молодцы, какие вы смелые, ловкие и умелые! И мальчишки, и девчонки, настоящие Защитники. Защитят свою Родину, и своих близких.

Песня «Ты не бойся мама, я с тобой»

Емеля: Праздник, праздник, а в праздник, то подарки дарят!

Ведущий: Да, мы их начали делать, думаю, что наши мамы помогут их завершить. Ребята, а подарки, мы забыли приготовить нашим папам!

(изготовление открытки, мамы помогают) и вручение открыток папам.

Емеля: вижу, вы достойно подготовились к празднику.

Ведущий: А мы еще и танец подарим нашим папам.

Танец «Моряки - морячки»

Емеля: мне приятно было посмотреть, какие вы умелые, ловкие и смелые. Но мне пора назад, в свою сказку, думаю, хватит на печи лежать, пойду сказочных героев тренировать! Прощайте!

Ведущий: до свидания, Емеля, а нам хочется завершить наше мероприятие такими словами:

Дети читают стихи:

1. Чудесный праздник в феврале
Страна моя встречает
Она защитников своих
Сердечно поздравляет!
2. На суше, в небе, на морях
И даже под водою
Солдаты мир наш берегут
Для нас, дружок с тобою.
Когда я вырасту большим,
Где б ни служил, повсюду
Свою Отчизну защищать
И я надежно буду.

Использованы интернет – источники .

Kladraz.ru«Кладовая развлечений»

Maam.ru«Stihotvorenii»

Тема: «Одежда, обувь, головные уборы»»
Итоговое мероприятие по теме недели в старшей группе
компенсирующей направленности для детей с ТНР

воспитатель высшей квалификационной категории

Левина Т. В.

Цель: Формирование у детей представлений об одежде, обуви и головных уборах.

Форма организации: групповая, подгрупповая.

Образовательная область «Познание»

Интеграция образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей коммуникативные навыки детей в процессе игровой деятельности; - вырабатывать умение слышать и выполнять инструкцию воспитателя.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Уточнить и углубить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви и головных уборов; - закреплять умения классифицировать одежду, обувь и головные уборы, развивать умение обобщать; - упражнять детей в назывании деталей одежды. - закрепить порядковый счет и соотношение числа с цифрой.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать речь как средство общения; -уточнять, расширять и активизировать словарь по теме; - упражнять в словообразовании относительных прилагательных от существительных; -побуждать детей составлять небольшие описательные рассказы по схеме.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать творческое воображение при создании узоров; - развивать мелкую моторику рук, память, мышление; -способствовать формированию

	<p>умения действовать самостоятельно, вносить изменения в образец взрослого;</p> <p>-воспитывать любознательность и интерес к изобразительной деятельности, к музыке.</p>
Физическое развитие	-Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Предварительная работа.

Беседа: «История появления одежды», «Кто изготавливает одежду, обувь, головные уборы?», «Какие опасные предметы есть у швей?»; рассматривание: лоскутков ткани, кожи, меха, иллюстраций о том, какую одежду носили наши предки. Экспериментирование: «В чем отличие бумаги и ткани?»; рассматривание дымковских игрушек – элементы росписи. Чтение художественной литературы, отгадывание загадок, заучивание пословиц, игры с одеждой.

Дидактические игры: «Отгадай одежду по описанию», «Где шьют одежду», «О чём может «рассказать» одежда?». Разучивание стихотворений и пальчиковых игр.

Организация предметно-развивающей среды, оборудование:

Заказное письмо, почтовое извещение, предметные картинки по теме: «Одежда, обувь, головные уборы», шляпа, лоскуты ткани, семена овощей и фруктов, гуашь, кисточки, салфетки, тычки, картонные заготовки одежды, обуви и головных уборов, аксессуары: галстуки, воротники, карманы, пуговицы, украшения..., схема – центры, цифры.

Словарная работа: модельер, швея, закройщик, обувщик, сапожник, обувь, одежда, головные уборы - шляпа, кепка; мех, ткань, кожа, резина.

Методы и приемы: Словесный метод, наглядный метод, практический метод, воображаемые ситуации, объяснение и пояснение, вопросы.

Используемые технологии: игровая технология.

Организация, проведение НОД

Воспитатель беседует с детьми.

1. Ребята, сегодня почтальон принес нам извещение на получение заказного письма. Давайте решим, кто пойдет на почту его получать?

(дети выбирают сами, кто пойдет получать письмо)

Посмотрите, какой номер извещения? *(называют цифру)*

Эта цифра подскажет, какое число марок будет наклеено на конверте.

(один ребенок уходит за письмом на почту)

Игровое упражнение: «Мое настроение».

2. Ребенок приходит с письмом, педагог предлагает детям пройти в беседку и прочитать его.

- «Здравствуйте ребята! Пишет вам корреспондент нашего журнала «Теремок»: Я пишу статью о юных модельерах и знатоках одежды, обуви и головных

уборов. Можете ли вы рассказать об этих вещах? Ждите, скоро приеду. С уважением корреспондент журнала «Теремок»».

- Ребята, вы бы хотели, чтобы про вас напечатали в нашем детском журнале?

Поможем корреспонденту собрать материал для статьи?

Постановка проблемной ситуации.

-Для чего нужна одежда? (*защищает от холода, жары, ветра, дождя, украшает, оберегает от травм*)

-Зачем человеку обувь? (*чтоб ноги не мерзли, защищает от воды, острых предметов*)

-Для чего нужны головные уборы? (*укрывают от жары, дождя, холода*)

-Как называется одежда, которую носят летом? Зимой? Осенью и весной?

-Какие пословицы вы знаете про одежду?

- По одежке встречают, по уму провожают.
- Не одежда красит человека, а человек одежду.
- Как принарядился, так и возгордился.
- Сапожник без сапог, портной без порток.
- Укоротишь – не воротишь.
- Одежка лучше новая, а друг старый.

3. Ребята, сегодня в наш магазин завезли товар (одежду, обувь, головные уборы), продавец магазина попросил нас разложить товар по полкам. Поможем?

Инструкция педагога:

- На первой полке – обувь;
- На второй полке – одежда;
- На третьей полке – головные уборы.

Давайте пройдем в магазин и возьмем на столе карточки, на которых изображены предметы одежды, обуви, головные уборы и разложим их по полкам.

Дети раскладывают картинки – предметы по полкам согласно инструкции.

Педагог: Расскажите, что находится на первой полке?

На второй? На третьей?

Д. игра: «Подбери признак» (Какой? Какая? Какое?)

Если сапоги из кожи, какие они? (кожаные)

Если сапоги из резины, какие они? (резиновые)

Как называется платье, сшитое из шелка? (Шелковое)

Как называется юбка, сшитая из ситца? (Ситцевая)

Как называется футболка, сшитая из трикотажа? (Трикотажная)

Как называется пальто, сшитое из драпа? (Драповое)

Если воротник из меха, какой он? (Меховой)

Как называется юбка, сшитая из бархата? (Бархатная)

Как называется плащ, сшитый из кожи? (Кожаный)

Как называется шуба из меха? (Меховая)

4. Физкультминутка.

Музыкальная игра: дети встают в круг, звучит музыка, дети передают шляпу по кругу. Как только музыка останавливается, тот, у кого оказалась шляпа, надевает ее на голову и называет детали одежды, обуви и головных уборов.

5.Педагог: А сейчас я предлагаю вам вернуться в нашу беседку.

-Ребята, а кто такие модельеры?

(придумывают модель одежды, обуви, головных уборов и рисуют его)

-А кто работает дальше по этим рисункам? *(закройщики, швеи)*

-А кто шьет обувь? *(обувщики)*

-А кто чинит обувь? *(сапожник)*

- У нас сегодня открылась творческая мастерская по моделированию одежды, обуви и головных уборов.

- Вы хотели бы стать модельерами и поработать в ней?

В творческой мастерской 4 центра.

1.Центр конструирование: *(конструктор «Лего»)*

В этом центре вы будете моделировать одежду, обувь или головные уборы из конструктора по схемам. Можете вносить свои изменения в свою модель.

2.Центр «Лесовичок»: *(пластилинография – украшение семенами)*

В этом центре вы будете использовать семена, которые будете наносить на пластилиновые основы одежды, обуви, головных уборов на ваш выбор.

3.Центр «Веселый карандаш» приглашает ребят в своих работах использовать элементы дымковской росписи.

4. В центре «Ателье» вы можете использовать любые ткани, кожу-заменитель, аксессуары при создании своей модели *(бусинки, пуговицы, тесьма, бантики, галстуки, воротники, карманы...)*

Подумайте, где вы бы хотели сегодня поработать и поставьте напротив этого центра свой значок. Цифра 2 подскажет, сколько мастеров - модельеров будет работать в каждом центре.

(дети ставят свой значок напротив логотипа центра и занимают свои места в центрах)

Практическая деятельность *(спокойная, тихая музыка)*

Педагог: Выберите изделие, над которым вы будете сегодня работать.

Дети работают над моделями.

Стук в дверь.

Заходит корреспондент.

Здравствуйте ребята, очень спешил я к вам. Вы получили письмо от меня?

Вы сможете подобрать материал к моей статье о юных модельерах?

Педагог: Мы много разных вещей придумали с ребятами.

Корреспондент:

- Ребята, можно я сфотографирую ваши работы для журнала?

- Расскажите о своих работах.

Дети составляют описательные рассказы о своих работах.

Корреспондент: - Мне очень понравились ваши модели и рассказы о них. Я обязательно помешу в журнале информацию о вас, как о юных модельерах.

Пернатые друзья

Конспект открытого интегрированного занятия в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности №14 «Смешарики»
воспитатель высшей квалификационной категории Кобыш В.А.

Образовательные области:

Познавательная

Физическая

Речевая

Социально-коммуникативная

Художественно-эстетическая

Цель: обобщение и конкретизирование знаний детей о перелетных птицах.

Задачи:

Образовательные:

-учить передавать особенности внешнего вида птиц – строения тела, окраску.

Развивающие

развивать слуховое внимание, память, координацию речи с движениями, мелкую моторику.

воспитательные

-воспитывать бережное отношение к птицам.

Оборудование:

Разрезные картинки «Птицы»; игрушка Голубь; демонстрационные картинки «Перелетные птицы»; птичьи перья, карандаши, пластиковые бутылочки (с пылью в крышках), подносы с песком, цветные камушки, раскраски «Птицы» (на каждого ребенка).

Предварительная работа:

Беседы о перелетных птицах, наблюдение за птицами на прогулках, чтение стихов и рассказов о птицах, рисование, лепка птиц, разучивание логоритмического упражнения «Птицы-пальчики».

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1.Организационный момент:

Дети играют в уголках (по интересам).

Воспитатель: *(вносит голубя - игрушку)*

-Эй, ребята, посмотрите!

Поскорей ко мне спешите!

Кто это к нам в гости поутру залетел?

Очень что-то важное рассказать хотел. *(Голубь, голубок, голубочек, голубка, гуля, гуленька...)*

Почему-то голубю скучно стало вдруг.

Будто, ожидая, смотрит он вокруг.

И воркует шепотом:

-Грустно стало мне!

Как теперь тоскливо летать наедине.

-О чем же так грустит голубок?

Скажу вам по секрету, поворковал он мне на ушко, что ищет своих друзей, с которыми резвился все лето, и никак не может понять, куда же они подевались? Что же делать? (Ответы детей....)

-Но мы не знаем, кто его друзья.

2. Ди «Собери картинку».

Оказывается, есть подсказка. Если вы сейчас соберете картинки, то все станет ясно. Каждый из вас возьмет одну часть и по ее цвету найдет свою команду. А потом каждая команда соберет целую картинку из частей. (*Дети собирают картинки птиц*) Кто у вас получился? А у вас?

-Но ведь птиц на Земле много. Как же понять, о ком так грустит голубь? А может среди фотографий птиц в нашей группе есть и его друзья?

3. Беседа о перелетных птицах.

-Назовите птиц, которых вы видите. (Лебедь, ласточка, скворец, грач, кукушка, аист, цапля).

-Докажите, что это действительно птицы.

-У всех этих птиц есть одно общее название, какие это птицы?

-Почему их так называют?

-Почему эти птицы то прилетают к нам, то опять улетают?

Теперь-то голубю стало все понятно, что случилось с его пернатыми друзьями.

-Они все такие разные! Чем отличаются эти птицы?

А еще об этих птицах можно сказать очень длинными словами. Попробуем?

4. Ди «Скажи одним словом».

У лебедя белые крылья, значит он - белокрылый.

У ласточки длинный хвост,...

У грача острый клюв,...

У кукушки пестрые крылья,...

У скворца короткий хвост, ...

У аиста красный клюв,...

У цапли длинные ноги, ...

Мы с вами хорошо знаем, чем все лето занимались птицы.

(*Вили гнезда, высиживали птенцов, кормили их, ловили насекомых, сидели на ветках деревьев и дружно подавали свои голоса*).

Но больше всего птицы, конечно же, резвились в воздухе, летали.

Что же помогает птицам летать?(.....)

Как перья помогают птицам летать, вы сейчас сами увидите.

5. Эксперимент с карандашом и птичьим пером.

Возьмите в одну руку перо, в другую карандаш.

Мы уже знаем, что даже у одной и той же птицы перья разные и выполняют разную работу. Где у птицы находятся такие перья?

(На хвосте и на крыльях). Поднимите руки вверх и отпустите предметы. Что произошло? (...)

Тяжелые предметы не удерживает воздух. А легкие предметы с широкой поверхностью воздух может удерживать.

С раскрытыми крыльями и хвостом птица становится широкой и может опираться на воздух. На земле раскрытые крылья и хвост мешают птице, поэтому она их складывает и прижимает к туловищу.

Так что же помогает птице летать? (Воздух, легкие и пустые косточки, крылья, перья).

Конечно, птицы любят летать в воздухе. Любому ли воздуху рады птицы, проверим на опыте.

6. Эксперимент с воздухом в пластиковых бутылочках.

Возьмите бутылочки за горлышко донышком вверх. Что внутри? Посмотрите через бутылочку друг на друга и вокруг. Хорошо видно? Почему? (*Воздух прозрачный и чистый*).

А теперь потрясите несколько раз бутылочку и опять посмотрите друг на друга, вокруг. А сейчас так же четко все видно? Почему? Когда воздух становится таким? Какой воздух птицам нужнее, полезнее? О том, зачем и почему нужно охранять воздух мы с вами много говорили.

Ребенок читает стихотворение.

В небесах летают птицы,

Не боятся высоты.

И смеются, и кружатся.

Это видела я и ты.

Даже дождик им не страшен.

Чистый воздух – вот что важно!

7. Физминутка «Птицы-пальчики».

Сейчас мы с вами превратимся в птиц и... полетаем!

8. Продуктивная деятельность детей.

«Птица на цветном песке».

Воспитатель обращается к игрушке: Голубок, ты нас познакомил со своими друзьями, а мы хотим показать тебе своих пернатых друзей. Правда, они не совсем обычные. А вот какие, ты сейчас сам увидишь.

Давайте каждой птице дадим название. (*Птица Счастья, Здоровья, Радости, Мудрости, Мира, Добра, Дружбы, Хорошего настроения*).

На память о нашей встрече Голубок дарит вам фотографии птиц, которых вы дома нарядите - раскрасите.

А гостям предлагаем подойти поближе к нашим сказочным птицам и загадать желание, которое обязательно сбудется!

9. Рефлексия.

Вот и закончилась наша встреча с пернатым гостем. О чем хочется рассказать своим друзьям и родным? В какие игры еще хочется поиграть? Что запомнилось больше всего?



7007.11

Использованная литература:

1. Борисенко М.Г., Лукина Н.А «Перелётные и зимующие птицы». Молодова Л.П. «Игровые экологические занятия с детьми». Минск: Асар, 2003
2. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом» М., 2002 г.
3. Иванова А.И. «Живая экология» М., 2006 г.
4. Иванова А.И. «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду» М., 2003 г.
5. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду» М., 1999 г.
6. Интернет ресурсы

«Волшебная страна Хохлома».

*Непосредственно-образовательная деятельность по речевому, художественно-эстетическому развитию в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи
Воспитатель первой квалификационной категории Бакаева О.Д.*

Цель: создание условий для развития декоративного творчества у детей, умение рисовать узоры по мотивам хохломской росписи.

Предполагаемый результат:

- развитие детского интереса к одному из видов прикладного искусства;
- развитие любознательности со стороны детей в получении новых знаний и умений.

*Интеграция образовательных областей
в соответствии с ФГОС ДО*

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам. Воспитывать в детях любовь к народным традициям, устному народному творчеству.
Познавательное развитие	Закреплять знания детей о хохломе. Развивать наблюдательность, умение видеть фон, колорит росписи, элементы узора. Приобщать детей к истокам русской народной культуры.
Речевое развитие	Активизировать словарный запас при помощи слов: ярмарка, хохлома, роспись, узор, мастер, Гжель, Городецкая игрушка, матрешка.
Художественно-эстетическое развитие	Способствовать развитию у детей эстетического вкуса, формированию прекрасного. Учить видеть красоту, своеобразие и самобытность изделий.
Физическое развитие	Развивать координацию движений с речью. Совершенствовать мелкую пальчиковую моторику рук.

Предварительная работа:

- познавательные беседы о народном декоративно-прикладном искусстве;
- рассматривание наглядно-дидактического пособия «Хохлома»;
- рисование элементов хохломской росписи;
- чтение художественной литературы;

- заучивание стихотворений;
 - работа с раскрасками;
 - знакомство детей с русской народной игрой «Горелки с платочком»
- Сотрудничество с родителями:*
- заучивание стихотворений и загадок о русских народных промыслах;
 - рассматривание дома предметов с хохломской росписью;
 - изготовление наглядных пособий (фотографий, картинок) по теме.

Оборудование:

- предметы и иллюстрации народно-прикладного искусства;
- наглядно-дидактические пособия «Хохлома», «Городецкая роспись»;
- «Дымковская роспись»;
- «Гжель»;
- предметы посуды;
- заготовки деревянных ложек;
- кисточки;
- емкости с водой;
- краски;
- магнитофон.

Литература:

- Арбат Ю.А. Русская народная роспись по дереву. М. Изобразительное искусство, 1970.
- Иллюстрации хохломской росписи. Яндекс. Картинки. Хохломская роспись.
- Синявский П. Стихотворение «Хохлома».

Ход занятия:

Организационный момент.

Педагог предлагает вспомнить приветствие доброго утра и выполнить упражнение на мимическое расслабление:

Доброе утро солнцу и птицам!
 Доброе утро улыбчивым лицам!
 Пусть каждый становится добрым, доверчивым.
 Пусть доброе утро продлится до вечера.

Детям предлагается сесть на коврик.

1. Упражнение на психомимическое расслабление.

- Вот сейчас закроем глазки и окажемся мы в сказке!

Дети закрывают глаза, в это время открывается мольберт и стол с предметами различных народных росписей, среди которых шаблоны предметов хохломской росписи.

1,2,3,4,5 –можно глазки открывать.

2. Чтобы узнать, где мы с вами оказались, нужно отгадать загадку.

У меня ест карандаш,
Разноцветная гуашь,
И бумаги плотный лист.
А еще мольберт – треножник,
Потому что я (*художник*).

3. *Беседа.*

-Как вы думаете, где мы сейчас находимся?

Верно, это мастерская народных умельцев. Посмотрите, сколько красивых предметов находится в той мастерской.

(Дети рассматривают предметы и иллюстрации, называют разные росписи, подходят к столу, на котором лежат шаблоны).

-А что это за предметы? Какой росписью они должны быть украшены?

Узнать, как мы будем расписывать эти предметы, вам поможет загадка:

Ветка плавно изогнулась
И колечком завернулась.
Рядом с листиком трехпалым
Земляника цветом алым
Засияла, поднялась,
Сладким соком налилась.
А трава, как бахрома.
Что же это? ... (*Хохлома*)

-Что вам известно уже о хохломской росписи? (Ее используют для росписи изделий).

Предлагаю вам поближе познакомиться и побольше узнать о Хохломской росписи.

4. *Рассказ воспитателя.*

-Хохлома! — какое странное и веселое слово. В нем и смех слышится и восхищенное — ОХ! И восторженное АХ! Как же оно начиналось, это удивительное хохломское художество? Разное рассказывают старики.

Говорят, будто давным-давно поселился в лесу за Волгой веселый мужичок-умелец. Избу поставил, стол да лавку сладил, посуду деревянную вырезал. Варил себе пшеничную кашу и птицам пшена не забывал насыпать.

Прилетела как-то к его порогу птица Жар. Он и ее угостил. Птица-Жар задела золотым крылом чашку с кашей — и чашка стала золотой.

Это, конечно, легенда, сказка. А начало золотой росписи ведут от древних мастеров-живописцев. Они писали на деревянных досках, покрывали доски льняным маслом, прогревали в печи, и масляная пленка превращалась в золотистый лак.

Потом уж и посуду стали золотить по такому способу. Отсюда и появилось название «хохломская роспись».

И вскоре в этом селе стали проходить ярмарки по продаже деревянной посуды.

5. Стихотворения, подготовленные детьми вместе с родителями.

Хохломская роспись-
Алых ягод россыпь,
Отголоски лета
В зелени травы.
Рощи-перелески,
Шелковые всплески
Солнечно-медовой
Золотой листвы.

Роспись хохломская,
Яркая такая,
В сказочную песню
Просится сама.
И нигде на свете
Нет таких соцветий.
Самая чудесная
Наша Хохлома!

6. Рассматривание хохломской росписи.

Посмотрите, ребята, какие они яркие (показ предметов посуды, иллюстраций).
А как же они становятся я такими красивыми? Может, кто-то из вас уже знает?

Сначала посуду вырезают из дерева на станке, высушивают, а затем покрывают слоем жидкой глины и опять просушивают.

Желтый металлический порошок соединяют со специальным маслом, хорошо прогревают в печи, а уже затем придают изделию золотистый блеск.

Вот откуда пошло название «Золотая Хохлома».

-Почему такое название «Золотая»?

Потому что все изделия блестят, как золото. Много используется желтой и красной краски. Желтый означает свет, солнце, а красный – огонь.

Запомнили, какие цвета используют мастера для фона? (Красный, желтый, черный).

-Назовите элементы узора в хохломской росписи (завиток, травинка, капельки, листочки, кустики, ягодки).

-А какие ягоды рисуют умельцы? (Малина, земляника, смородина, рябина).

7. Дидактическая игра «Угадай-ка».

Предлагаю вам поиграть – элементы росписи правильно назвать.
(по карточкам).

8. Динамическая пауза.

Хохлома, да хохлома - *шагают на месте*.
Наше чудо дивное - *руки вверх через стороны вниз*.
Мы рисуем хохлому - *поднимают руки перед грудью по очереди*.
Красоты невиданной - *руки вверх через стороны вниз*.
Нарисуем травку - *руки на пояске*.
Солнечною краскою - *повороты туловища*.
Ягоды рябинки краской цвета алого - *прыжки на месте*.
Хохлома да хохлома – *руки на поясе, повороты туловища вправо-влево*.
Вот так чудо дивное - *шагают на месте*.

9. Продуктивная деятельность детей (практическая часть занятия).

-Кому из вас захотелось сейчас стать настоящими умельцами и попробовать расписать хохломскими узорами не расписанные предметы?

-Прежде чем вы приступите к своей работе, внимательно послушайте ее последовательность.

А) Расписывать изделие начинаем с каймы - внизу и сверху его.

Б) Дальше изобразим завиток, изогнутую веточку. (Завиток - главный элемент хохломской росписи, потому что на нем рисуют все остальные элементы.

(Показ)

В) На веточке рисуем крупные элементы –ягоды, листья, а затем мелкие элементы – капельки, травку, завитки.

-Как нужно рисовать травку и завитки? *(Концом тонкой кисти, чередуя цвета).*

-Какой способ можем использовать для рисования ягод? *(Тычок).*

-Какие цвета будем использовать? *(Красный, черный, зеленый, желтый).*

-У каждого из вас заготовка - деревянная ложка. Пусть все ложки будут с хохломской росписью, но с разными узорами, которые вы придумаете сами.

10. Пальчиковая разминка.

- Чтобы пальчики и кисточка слушались друг друга, давайте подготовим наши пальчики для работы:

Вот помощники мои - *руки на столе ладонями вниз*.

Их, как хочешь, поверни – *поочередное продвижение левой и правой рук с одновременным сгибанием и разгибанием пальцев*.

1,2,3,4,5!

Не сидится им опять! - *встряхивание кистями рук*.

Постучали, повертели, - *стучат пальцами и вертят кистями рук*.

Рисовать мы захотели!

-А сейчас, юные мастера-художники можете смело приступать к работе.

Удивите гостей хохломскими узорами.

По окончании работы дети выставляют свое творчество для рассматривания и обсуждения.

11. Рефлексия.

-Ребята, посмотрите, у нас получилась настоящая хохломская выставка!

Какие элементы хохломской росписи вы запомнили?

Чья работа понравилась больше всех, почему?

Ваши работы очень похожи на работы настоящих мастеров! Они подсохнут, и мы пригласим наших друзей из соседних групп к нам на выставку.

А теперь пора возвращаться из волшебной страны Хохломы в свой детский сад, в свою любимую группу «Звездочки».

Вы два раза повернитесь,
Снова в группе окажитесь.



**Педагогический проект «Народные промыслы России»
в подготовительной к школе группе компенсирующей
направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи №16
«Звёздочка»**

Воспитатель
первой квалификационной категории Снигерева О.В.

Тип проекта: творческо-познавательный, групповой, долгосрочный.

Сроки реализации проекта: сентябрь 2019 г. – март 2020 г.

Участники проекта: дети подготовительной к школе группы № 16 «Звёздочка», родители, воспитатели.

Руководитель проекта: Снигерёва Оксана Владимировна, воспитатель.

Актуальность: проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее значимых вопросов в образовательной деятельности дошкольного учреждения. В процессе ознакомления с русским народным творчеством пробуждаются первые яркие, образные представления о Родине, её культуре, воспитываются чувства прекрасного, развиваются творческие способности детей.

Современное время – это время социальных перемен. Народные игры, забавы и игрушки заменяются компьютерными играми, телевизионные экраны наводнили жестокость. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину – задача, которая не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. Народное искусство помогает ребятам взглянуть на привычные вещи и явления по-новому, увидеть красоту окружающего мира. Проводя мероприятия по приобщению дошкольников к истокам народных традиций, культур, развивается познавательный интерес в этой области и формируется патриотизм, гордость за свою малую Родину и ее народ. Народные промыслы позволяют ребенку выразить собственное отношение к игрушке, тарелочке, матрешке или другому предмету, которое создается своими руками. Развитие мелкой моторики, цветовосприятия, воображения, навыков работы с инструментами – народные промыслы дают широкий простор для развития и воспитания.

Проблема: дошкольники затрудняются назвать народные промыслы России, т.к. формирование представлений о них ограничено тематическим планированием и временными рамками программы.

Цель проекта: создание условий для расширения представлений детей о различных народных промыслах России посредством использования разнообразной игровой и художественной деятельности.

Задачи проектной деятельности:

1. Обучающие задачи:

- Познакомить детей с истоками искусства мастеров, краткой историей;
- Познакомить с характерными элементами, колоритом, типичным для этих узоров, композициями узоров;
- Учить детей предварительному замысливанию декоративного узора;
- Учить последовательности анализа: самые крупные и мелкие элементы и их месторасположение в общей композиции.

2. Развивающие задачи:

- Развивать интерес к наследию прошлого, путем ознакомления с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства
- Развивать устойчивое внимание, наблюдательность, творческий потенциал;

3. Воспитательные задачи:

- Воспитывать умение адекватно оценивать свои работы;
- Воспитывать навыки коммуникативной культуры, внимания и уважения к людям, терпимости к чужому мнению;
- Воспитывать у детей общечеловеческие ценности к народной культуре.

4. Предложить рекомендации родителям по ознакомлению дошкольников с народными промыслами

5. Проанализировать и обобщить полученные результаты.

Формы работы с детьми по ознакомлению с декоративно - прикладным искусством:

- Беседы;
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- Выставки изделий русского декоративно-прикладного искусства;
- Экскурсии в мини музей детского сада;
- Дидактические игры по декоративному рисованию;
- Использование силуэтного моделирования.
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки.
- Заучивание песен, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов;
- Сочинение сказок, рассказов, историй о своих работах;
- Использование физминуток;

Формы сотрудничества с родителями:

- Анкетирование.
- Консультации и папки – передвижки.
- Открытые занятия.
- Мастер – класс.
- Рекомендации по знакомству дошкольников с народными промыслами.
- Привлечение к расширению и дополнению развивающей среды группы.

Организация предметно-развивающей среды, оборудование:

- *Методическое:* подбор иллюстративного, речевого и музыкального материала, дидактических игр по теме.

Наглядно – демонстративное: демонстрация изделий - дымковские игрушки, гжельская посуда, хохломская посуда и городецкая мебель и предметы быта.

- *Материально – техническое:* ноутбук, проектор, презентации о различных народных промыслах, фотографии, сюжетные детские рисунки к русским народным сказкам; схема последовательности; фартуки, гуашевые краски, палитра, кисти № 3 и № 2.

Предполагаемые результаты:

- расширение представлений дошкольников о различных народных промыслах России;
- формирование творческих умений при изображении народных росписей;
- обогащение общего кругозора родителей о народных промыслах.

Методы и приемы проекта:

1. Метод обследования, наглядности (рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, видеофильмов и др. наглядных пособий).

3. Словесный (беседа, использование художественного слова, указания, пояснения).

4. Практический (самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения).

5. Проблемно-мотивационный (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия).

6. Метод «подмастерья» (взаимодействие педагога и ребёнка в едином творческом процессе).

7. Мотивационный (убеждение, поощрение).

Этапы реализации проекта.

1. Подготовительный этап (Сентябрь).

Подготовка материалов:

- составление перспективного плана, разработка конспектов.
- Подбор наглядных и дидактических материалов (тематические картинки, плакаты с элементами росписи, предметы народных промыслов).
- Подготовка презентаций по ознакомлению детей с народными промыслами.
- Подбор произведений фольклора, стихов на тему народных промыслов.
- Подготовка материалов для организации творческой деятельности детей.

Действия родителей: ознакомление с планом проекта, его задачами.

2. Основной этап.

Познавательная деятельность:

беседы: «Чем играли наши бабушки?», «Русская народная игрушка».

Просмотр презентаций: «Волшебство народных промыслов», «Народные промыслы», «Гжель», «Дымковская игрушка», «Матрешка», «Хохлома».

Рассматривание альбомов и наглядно - демонстрационного материала.

Чтение художественной литературы: «Садко» (запись П.Рыбникова, отрывок), «Никита Кожемяка», «Нежно – голубое чудо» (М.Боброва).

Разучивание тематических стихотворений и песен.

Непосредственно образовательная деятельность:

Хохлома: темы: «Травинки», «Ягоды и травушка-муравушка», «Чудо-чудное, диво-дивное - золотая хохлома», «Ложка точеная, ручка - золочёная» (роспись деревянной ложки), «Горшочек для Вини-Пуха» (лепка горшочка из пластилина, оклеивание его в технике папье-маше, роспись горшочка).

Дымковская роспись: темы: «Дымковские узоры», «Уточка с утятами» (лепка из глины и роспись), « Хвост Индюка (лепка из глины и роспись)», «Дымковская барышня» (лепка из пластилина, оклеивание фигуры в технике папье-маше, роспись барышни).

Гжельская роспись: темы: «Гжель», «Праздничное блюдо», «Капелька на блюде», «Цветы Гжели», «Чудо Гжель» (Роспись посуды из папье-маше).

Городецкая роспись: темы: «Городецкое чудо», «Цветочная гирлянда из роз. Городец», «Композиция с лошастью и цветами», «Расписывание столовых досок городецкой росписью».

3. Заключительный этап.

Открытое занятие «Расписывание столовых досок городецкой росписью».
Оформление выставки рисунков и поделок детей.

Оформление мини-музея народных промыслов.

Создание совместно с детьми альбома народные промыслы.

Анализ и обобщение результатов деятельности.

Чтение произведений о народных промыслах:

1. Аракчеев Ю., Хайлов Л. "Чудеса из глины"
2. Ионеску И. "Хрустальный человечек"
3. Каменева Е. "Волшебная глина"
4. Константиновский М., Смирнова Н. "Как ткани ткут и нити прядут"
5. Л.Яхнин "Серебряная птица - ажурное перо", "Веселое слово Хохлома"
Вкусные картинки", "Воздушные узоры".
6. Уварова И. "Глина, вода и огонь"
7. Утевская П. "История фарфоровой чашки", "Рассказы о стеклянной ниточке"
8. Ушинский К. "Как рубашка в поле выросла"

-Разучивание поговорок и пословиц о мастерах:

Дело мастера боится.

Всяк мастер на выучку берет, да не всяк доучивает.

Мастер дела за все берется смело.

Каков мастер, такова работа.

Кушанье познается по вкусу, а мастерство - по искусству.

С мастерством люди не родятся, но добытым мастерством гордятся.

От ученого набирайся ума, а от мастера - сноровки.

У кого слишком чист инструмент, тот плохой мастер.

Результаты реализации проекта:

Дошкольники узнали много интересного о народных промыслах: познакомились с различными произведениями о народном искусстве и мастерах, закрепили умения и навыки при работе с цветными карандашами и красками, отображали свои впечатления о народных промыслах в рисунках.

При поддержке родителей пополнен уголок ИЗО дидактическими играми и оформлена информация о народных промыслах края.

Опыт работы над проектом «Народные промыслы» был представлен на педагогическом совете в ДОУ в форме презентации «Создание мастерских народных промыслов в группе ДОУ для знакомства с народным художественным искусством».

Оценка эффективности реализации проекта:

В группе были созданы все условия для знакомства дошкольников с народными промыслами через разнообразные виды деятельности. Дети стали рисовать сюжетные рисунки с героями русских народных сказок, включая в них народные росписи, изготовили альбом с народными промыслами России.

В итоге нашей работы по приобщению детей к народным промыслам у детей развилось желание самостоятельно узнать о творчестве русских мастеров и жизни русского народа. Дети умеют сами рисовать выразительные узоры на бумаге.

Родители активно приобщились к нашей деятельности, принесли экспонаты для музея, помогали детям изготавливать предметы для росписи, обогащая свои знания о народных промыслах.

В результате мы сделали вывод об актуальности и отличных результатах в ходе работы над проектом.



Литература:

1. Вершинина Н. Горбова О. Знакомство с особенностями декоративно прикладного искусства в процессе дидактических игр. //Дошкольное воспитание. №6-20042. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М.: Просвещение,2006.

3. Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи в подготовительной группе» - М.

4. «Знакомство детей 6-7 лет с искусством гжельских мастеров». //Дошкольное воспитание. №4-1994

5. Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». – Волгоград: Учитель, 2012.

6. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада». – М., 2015, 112с.

7. Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Скрипторий, 2016.

8. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (подготовительная группа). Москва. Гуманитарный издательский центр Владос, 2001.

9.<https://berezka4.edumsko.ru/uploads/3000/2783/section/262628/5.pdf>

10.<https://www.maam.ru/detskijsad/proekt-narodnye-promysly-rosi-matushki-v-podgotovitelnoi-grupe.html>



«Роспись доски городецким узором»

Конспект непосредственно - образовательной деятельности в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи №16 «Звездочка»

Воспитатель I квалификационной категории
Снигерёва О.В.

Цель: создание условий для формирования образа городецкого узора на разделочной доске.

Задачи:

Образовательные: систематизировать знания о характерных особенностях росписи предметов народного промысла и игрушек. Закрепить элементы композиций, их разнообразие, цветовую гамму городецкой росписи; Побуждать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи.

Развивающие: развивать навык смешивания красок на палитре для получения нужного оттенка;

упражнять в рисовании городецких цветов – розана, купавки, листиков, с помощью нанесения «Оттенёвки» и «Оживки» с помощью кисти;

совершенствовать чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме; способствовать развитию творческих способностей, и интерес к народным традициям и обычаям;

Воспитательные: воспитывать у детей интереса и уважения к труду мастеров, создающих красивые вещи. Приобщать детей к народному искусству. Воспитывать самостоятельность, желание творить.

Коррекционные: активизировать словарь детей по теме: «Русское-народное творчество». Упражнять в употреблении в речи прилагательных в сочетании с существительными. Упражнять в умении отвечать на вопросы полным предложением.

Организация предметно-развивающей среды, оборудование: сундучок, расписанный гжельской росписью; письмо от русских умельцев;

наглядно – демонстративное изделия с дымковской, гжельской, хохломской и городецкой росписью;

головные маски цветов – роза, нарцисс, ромашка, одуванчик, подснежник, тюльпан; запись русской народной мелодии;

схема последовательности росписи доски городецким узором;

фартуки, краски гуашь, палитра, кисти, подставки, салфетки, банки с водой, деревянные шаблоны разделочных досок для росписи.

Предварительная работа: беседа воспитателя об истории народных промыслов, рассмотрение изделий декоративно – прикладного искусства, словарная работа: розан, купавка, бутон, оживки, гирлянда, подмалёвка; дидактические игры «Составь узор», «Собери целое», заучивание стихотворений про «Городец».

Ход непосредственно образовательной деятельности.

Вводная часть: создание проблемной ситуации.

Организационный момент. Воспитатель предлагает вспомнить утреннее приветствие, чтобы у всех было отличное настроение весь день.

Доброе утро, солнце, тебе.

Доброе утро, земле и воде,

Доброе утро, травке, цветам,

Доброе утро, ребята, всем вам и нашим гостям!

Стук в дверь, почтальон вносит сундук.

Почтальон: На вашу группу поступила посылка, примите ее, пожалуйста.

Воспитатель. Ребята, посмотрите, какой красивый сундук - необычный, расписной.... Какой росписью он расписан? (*Гжельской*) От кого он может быть? Смотрите, а здесь письмо. Кто прочитает, что здесь написано? *Дети читают надпись на конверте: «Для ребят подготовительной группы от русских умельцев».* Кто такие русские умельцы? Интересно узнать, что же в нём? Посмотрим, что же внутри (*В сундуке лежат изделия русских мастеров-умельцев – хохломская и гжельская посуда, дымковские игрушки, предметы мебели с городецкой росписью*).

2. Побуждающие вопросы.

Педагог предлагает выбрать по одному понравившемуся предмету, внимательно их рассмотреть и распределиться на группы. *Дети рассматривают и выбирают изделия, делятся на группы.*

Воспитатель: Ребята, какие это росписи?

- Где зародились эти народные ремёсла?

- Из чего изготавливались эти предметы?

- Какой основной рисунок на них наносили?

- Назовите их характерную цветовую гамму?

Какие предметы расписывают городецкой росписью?

(Городецкой росписью расписывают посуду, картины, мебель)

- Какие цветы используют в росписи?

- Как могут располагаться узоры? (Узоры можно расположить по центру, по бокам, сверху и снизу)

Воспитатель: Если начали говорить про цветы, давайте превратимся и мы в цветочки (*надеть маски цветов*):

3. Физкультминутка «На лугу цветут цветы».

На лугу растут цветы (*сидят*)

Небывалой красоты. (*Медленно встают, потягивание – руки в стороны*)

Ветер дует иногда

Только это не беда (*машут руками, изображают ветер*)

Наклоняются цветочки

Опускают лепесточки. (*Наклоны вперёд, руки вниз*)

А потом опять встают (*выпрямляются*)

И по-прежнему цветут. (*Потягивание – руки в стороны, улыбаются*)

4. Практическая часть.

- Ребята, всё ли мы достали из посылки? (*Достают деревянные досточки*). Русские умельцы прислали нам разделочные досточки, но они без узора. Здесь ещё есть образцы городецкой росписи? Как вы думаете, для чего? Хотите попробовать сами расписать досточки? (*Дети разбирают досточки*)

Тогда превращаемся в художников и приступаем к работе. Рисовать будем за столами, занимайте свои рабочие места. Чтобы не замарать одежду мы с вами наденем фартуки, как настоящие художники.

Воспитатель показывает этапы работы на образце.

1 этап.- Начнем с элемента «Подмалёвок»: рисование кругов: большой круг – розан, а по сторонам маленький круг – ромашки, овальные листья.

- Каким цветом расписан розан? (*Розан розовый*)

- Каким цветом расписаны ромашки? (*Ромашки расписаны голубым цветом*)

2 этап.- А сейчас переходим ко второму этапу выполнения, называется «Оттенёвка», т. е на светлые круги наносятся более яркие цвета, на розовый – красный, на голубой – синий.

Начинаем с розана. На кисточку берём красную гуашь и рисуем центр розана – это маленькие кружочки – глазки. Розан окружён лепесточками, цвет которых совпадает с цветом середины цветов. Сначала лепесток делаем сверху, снизу, по бокам и между ними.

Переходим к ромашкам. Середина ромашки находится в центре цветка, центр – небольшой синий кружок. Потом начинаем наносить узкие удлинённые лепестки, используя приём примакивания. Лепестки делаем сверху, снизу, слева, справа и между ними.

3 этап.- Завершающий – «Оживка», т. е именно после неё весь рисунок словно оживает. «Оживку» рисуют кончиком кисти. Её рисуют белым и

чёрным цветом, прорисовываются многочисленные детали на цветках, листьях в виде усиков, штрихов, дуг (тонкой кистью, точек (тычком)).

Воспитатель: А теперь, ребята, приступайте к работе. Я уверена, что у вас всё получится.

Самостоятельная деятельность детей (под русскую народную мелодию)..

5. Рефлексия.

Воспитатель: пока сохнут ваши работы, мы с вами послушаем стихотворения, которые подготовили наши ребята вместе с родителями.

Городецкие узоры-

Сколько радости для глаз!

Подрастают мастерицы

Может быть и среди нас.

Если взглянешь на дощечки,

Ты увидишь чудеса!

Городецкие узоры

Тонко вывела рука!

Кто рисует Городец

Ах, какой он молодец!

И листочки и цветы –

Это всё для красоты.

Рисовали мы цветы

Небывалой красоты.

Красоты той нет конца

Это всё для Городца.

Ох, Россия, ты Россия,

Славы не убавилось,

Городцом, ты Городцом

На весь мир прославилась.

Все работы хороши,

Постарались от души.

Воспитатель: - Ребята, чем мы сегодня с вами занимались?

- Как вы думаете, справились ли вы с заданием мастеров?

- Ребята, а где могут использоваться досточки?

А теперь подарите их маме.

Как говорят: «Кончил дело – гуляй смело», вот и мы пойдем на улицу гулять.

Литература и интернет - источники:

4. <https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-v-podgotovitelnoi-grupe-gorodeckaja-rospis.html>

5. <https://infourok.ru/konspekt-nod-po-hudozhestvennoesteticheskomu-razvitiyu-v-podgotovitelnoy-grupe-rospis-doski-gorodeckim-uzorom-3536682.html>

6. <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Fwww.perunica.ru%2Frukodelie%2F9834-gorodeckaja-rospis-dlja-detej-uchimsja-risovat.html>

7. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012



Проект «Защитники отечества»

Воспитатель подготовительной к школе группы Бакаева О.Д.

Тип проекта: краткосрочный, познавательный - творческий, групповой.

Актуальность проекта:

В настоящее время воспитание патриотизма, гражданственности- очень трудная задача, решение которой требует терпения и такта.

Наши дети уже не мечтают стать доблестными воинами и не считают защиту своей Родины священным долгом.

День защитника Отечества уже не ассоциируется с вооруженными силами. Это праздник постепенно превратился в гендерный, равносильно Международному женскому Дню.

К сожалению, мало кто знает историю праздника 23 февраля, в связи с чем он был установлен.

В современных семьях подобные вопросы не считаются важными и заслуживающими должного внимания. Это проект является отличной возможностью воспитать чувство гордости за свой народ, за армию, Родину, а также вызвать желание быть похожими на смелых и отважных воинов своей страны.

Цель проекта:

Создание условий для формирования у детей дошкольного возраста чувства патриотизма, уважения и гордости за Российскую армию.

Задачи:

Расширять представления детей о российской армии;

Воспитывать чувство уважения к российскому воину, его силе и смелости.

Развивать и обогащать речь дошкольников.

Организовать работу с родителями по привлечению их к патриотическому воспитанию детей в семье.

Участники проекта:

Дети подготовительной к школе группы, воспитатели, родители.

Срок реализации: 17.02.2020г.-21.02.2020г.

Предполагаемый результат проекта:

Сформировать у детей знаний о празднике 23 февраля, его истории и традициях.

Расширить представлений детей об армии России, ее защитниках (познакомить с видами Вооруженных сил России).

Активизировать словарь, развить коммуникативные умения и навыки взаимодействия с окружающими людьми (взрослыми и детьми).

Создавать творческие продукты изодетяельности для украшения группы, подарков близким.

Этапы реализации проекта:

I. Подготовительный.

Формирование целей и задач проекта;
-изучение литературы по теме проекта;
-изучение Интернет-ресурсов по теме проекта;
-анализ предметной среды группы.

II этап. Основной.

Практическая деятельность по решению проблемы, планирование совместной деятельности, сбор и систематизация информации;
-проведение бесед, дидактических игр по расширению представлений о российской армии, о родах войск;
-консультация для педагогов и родителей;
-создание в группе условий для реализации проекта: выставка книг, альбом с фотографиями военных, иллюстрации военной техники; создание слайдовой презентации для детей «23 февраля».

III этап. Заключительный.

Презентация проекта «23 февраля – День защитников Отечества».

Схема реализации проекта:

Познавательное-речевое развитие:

Беседы с детьми:

«Рода войск».

«Что нужно военному».

«Наша Родина -Россия».

Беседа о мужестве и храбрости.

РНС «Добрыня Никитич и змей Горыныч».

Чтение А. Митяев «Мешок овсянки».

Л. Кассиль «Твои защитники».

Алексеев С. «Мишка».

НОД «Наша Армия родная».

«День защитника Отечества».

Индивидуальные рассказы «Я и мой папа».

Физкультминутка «Богатырь».

Пословицы и поговорки о силе, мужестве.

Загадки о военной технике.

Социально-личностное развитие:

Выставка детских рисунков «Мой папа самый, самый».

Изготовление подарков для пап и дедушек.

«одеваемся, как солдаты» (самообслуживание).

Помощь в сервировке, уборке столов, подготовке к НОД.

Д/и «Чья форма», «Узнай рода войск», «Четвертый лишний», «Назови профессию», «Кто чем управляет»

С/р игры «На границе», «На корабле», «Военные».

П/и «Не попадись», «Снайперы», «Самолеты».

Ситуативные беседы «Хочу быть сильным и смелым, как папа». «Как нужно готовиться к службе в армии». «Что значит быть храбрым».

Художественно-эстетическое развитие:

НОД. Аппликация. «Поздравительная открытка».

НОД. Рисование. «Наша армия родная», «Пограничник с собакой».

НОД. Конструирование из бумаги (оригами) «Пилотка».

Раскрашивание военной техники.

Слушание песен на военную тему. «Священная война», «Катюша».

Физическое развитие.

Утренняя гимнастика «В здоровом теле - здоровый дух».

Ситуативные беседы: «Здоровый образ жизни», «Мой внешний вид», «Витамины -наши друзья».

НОД. Физическая культура.

Пальчиковая гимнастика «Аты-баты».

Подвижные игры на свежем воздухе.

Эстафеты.

Оздоровительная гимнастика после сна.

Результативность проекта:

В результате проделанной работы у детей появился интерес к армии, уважение к защитникам Отечества, дети стремятся повысить уровень интеллектуального развития, физические качества: стать сильными, ловкими, выносливыми.

Дети стали чаще использовать для игр военную тематику, с гордостью делились знаниями со сверстниками и воспитателем. Расширился словарный запас детей: называют значительное количество родов войск и военных профессий.

Продукт проектной деятельности:

Продуктивная деятельность «Открытка для папы»

Проведение спортивного досуга «Школа молодого бойца».

Итоговое мероприятие День защитника Отечества.

«Школа молодого бойца».

Цель: Воспитание чувства патриотизма, гражданственности, физической и нравственной культуры у воспитанников.

Задачи

Образовательные:

1. Осуществлять взаимосвязь по физическому воспитанию детей между детским садом и семьей.
2. Пропагандировать здоровый образ жизни, способствовать приобщению семьи к физкультуре и спорту.
3. Закреплять ранее изученных навыков: бег, прыжки, лазание.

Развивающие:

1. Развивать способность чувствовать, сопереживать, формировать умение слушать окружающих.
2. Развитие позитивного отношения к службе в рядах Российской Армии, умения дружить, беречь дружбу.
3. Развивать быстроту, ловкость, силу, выносливость, музыкальные способности.

Воспитательные:

1. Воспитывать у детей патриотизм, бережное отношение к своей Родине с помощью патриотических песен, стихов, игр.

Атрибуты:

Украшения для зала, два одеяла, разноцветные флажки, колокольчик, кегли, две таблицы с нарисованными танками, мешочки с песком.

Ход мероприятия

Вход с флажками.

Ведущая:

Дорогие ребята, дорогие гости!

Поздравляем вас с Днем защитника Отечества!!!! Ура!!!

На свете очень много разных стран. Есть страны большие и маленькие. Есть страны, где очень холодно. Есть такие, где совсем не бывает зимы. Но сегодня я хочу спросить у вас, как называется самая большая страна в мире, в которой есть все -много лесов, полей, рек, разных полезных ископаемых?

Эта страна, в которой нам всем посчастливилось жить.

И называется она....Россия. Как вы думаете, а такую замечательную страну нужно охранять и защищать? А кто же исполняет эту почетную миссию?

Да, это Российская армия и российский флот.

Давайте прославим нашу армию стихами:

1. Дуют ветры в феврале,
Воют в трубах громко.
Змейкой мчится по земле
Легкая поземка.
Поднимаясь, мчатся вдаль
Самолетов звенья.
Это празднует февраль
Армии рождение.

2. Сегодня день особенный,
Сегодня праздник воинов,
Тех, кто границу защищает,
Кто от войны мир охраняет.

3. Наша армия родная
Стережет покой страны,
Чтоб росли мы, бед не зная,
Чтобы не было войны.

4. Мы пока что дошколята,
А шагаем, как солдаты!
Страну не можем защищать,
Можем лишь в войну играть.

Ведущая:

А у нас игра только начинается. Зрители у нас присутствуют. Команды готовы.
Начинаем военно-спортивную игру.

Ведущая:

Как называются солдаты, которые добывают важные сведения о противнике?
(*Разведчики*).

Стихотворение «Разведчик»

Как по воздуху, ходят разведчики.
Ни травинка, ни листик на веточке,
Ни жучок, ни сверчок, ни кузнечик
Не покажут, где скрылся разведчик.

Ведущая:

Вот и мы с вами сейчас поиграем в разведчиков.

Игра «Разведка» (Колокольчик).

Ведущая:

Кто управляет танком?

Стихотворение:

Везде, как будто вездеход,
На гусеницах танк пройдет
Ствол орудийный впереди,
Опасно, враг, не подходи!
Танк прочной защищен броней
И сможет встретить бой!

Ведущая:

Мы с вами не будем играть в танкистов, а наоборот, будем подбивать вражеские такни.

Игра «Подбей танк»

Ведущая:

Какие войска охраняют наши границы?

Стихотворение

Пограничник на границе
Нашу землю стережет,
Чтоб работать и учиться
Мог спокойно наш народ.

Игра «Пограничники» (под одеялом)

Ведущая:

Какие войска охраняют воздушное пространство нашей страны?

Стихотворение

Наши летчики-герои
Небо зорко стерегут.
Наши летчики-герои
Охраняют мирный труд.
Металлическую птицу
Поднимают в облака
Теперь воздушная граница
И надежна, и крепка.

Конкурс «Бомбардировщики»

Ведущая:

А сейчас девочки поздравят мальчиков – наших будущих солдат.

«Солнышко лучистое»

Ведущая:

А кто защищает водные пространства нашей страны?

Стихотворение

На мачте наш трехцветный флаг,
На палубе стоит моряк.
И знает, что моря страны,
Границы океанов
И днем, и ночью быть должны
Под бдительной охраной!

«Переправа»

Ведущая:

Жюри подведет итоги.
Песня «Бравые солдаты»
Круг почета победившей команды.

В конце мероприятия ребята дарят поздравительные открытки.

Использованная литература и интернет-источники:

3. Веракса, Н. Е. Веракса А. Н. Проектная деятельность в дошкольных учреждениях. – М.: Просвещение, 2016.

4. «Инновационные технологии воспитания и развития детей» под редакцией Е.Н Горячева, Е.В Конеева, А.И Малахова, Л.П. Морозова. –М., 2007г.
5. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду – М.: «Скрипторий 2003», 2010 г.
6. Краснощёкова Н. В.. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. –М.: ТЦ «Сфера», 2010.
7. . Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. - М.: ТЦ «Сфера», 2005.
8. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная образовательная программа дошкольного образования /Под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой.-3-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-368 с.
9. Физическая культура в детском саду» под редакцией Л.И. Пензулаева. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2011
- 10.Музыкальный интернет-ресурс <http://mixpromo.net/>
11. <https://uchitelya.com/fizkultura/42840-fizkulturnyy-dosug-na-23-fevralya-slavnyy-prazdnik-nashih-pap.html>



Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Конспект занятия по аппликации в подготовительной группе.

(в рамках проекта «День защитника отечества»)

Снигерева О.В.

Тема: «Открытка для папы «С Днём защитника Отечества!»

Цель: создание условий для изготовления объемной открытки своими руками в технике аппликация.

Задачи: расширять знания детей о празднике, кому посвящается; -развивать творческие способности, внимание, фантазию, общую и мелкую моторику; - обучать различным приемам работы с бумагой; - развивать стремление радовать родных «подарком» – открыткой, изготовленной своими руками;- продолжать развивать у детей пространственную ориентацию;- воспитывать самостоятельность, инициативу, умение рассказывать о своих чувствах и настроении; -воспитывать интерес к аппликации из бумаги;

Предварительная работа: знакомство со стихотворениями о Защитниках Отечества, о Родине. Рассматривание сюжетных картинок роды войск.

Материал: флажки, альбомные листы, заготовки из цветной бумаги, клей, ножницы, надписи «С 23 февраля».

Ход НОД:

Организационный момент.

Фотовыставка «Папа (дедушка) в армии». Предлагается рассмотреть фотографии.

Воспитатель: Скоро Россия будет отмечать праздник, а какой, отгадайте загадку:

Этот праздник очень важный,

Отмечаем в феврале,

Праздник воинов отважных,

Праздник мира на земле.

Ответы детей

Побуждающие вопросы.

Кто такие защитники Отечества?

- Что такое Отечество?

-Ребята, как называется страна, где мы с вами родились и живем?

Кем служили ваши папы (дедушки)?

Воспитатель: Правильно, защитники Отечества – это воины, то есть солдаты, которые защищают нашу Родину от врагов. А еще Родина значит родная, как папа и мама.

В этот день мы будем поздравлять всех, кто зорко оберегает границы нашей Родины, благодаря кому мы с вами живём в мире и спокойствии, а так же

всех, всех мужчин и, конечно же наших мальчишек! Наши мальчишки, когда вырастут, тоже будут служить в армии, будут защищать Родину - Россию.

Физ. минутка «А ты - баты шли солдаты»

-Ребята, давайте представим, что мы молодые бойцы и помаршируем, как солдаты. *Детям раздаются флажки, они маршируют под музыку и выполняют движения в соответствии с текстом.*

Встали ровненько, ребята,

Пошагали как солдаты.

Влево, вправо наклонись,

На носочках потянись.

Раз - прыжок,

Два - прыжок,

Отдохнул ли ты, дружок?

Помаша руками дружно,

И садись, работать нужно

Практическая деятельность.

Воспитатель: - А, вы, уже знаете, как будете поздравлять своих пап и дедушек? *(дети предлагают сделать поздравительную открытку своих пап, дедушек)*

Воспитатель показывает образец поздравительной открытки. Дети рассматривают открытку.

-Почему воздушный шар трехцветный? На что похож?*(На флаг России)*

Воспитатель показывает этапы работы:

1. Прикладываем заготовку воздушного шара на цветную бумагу (белого, синего, красного) цвета и обводим простым карандашом.
2. Вырезаем по контуру воздушный шар белого, синего и красного цвета.
3. Затем вырезаем по контуру корзину для шара коричневого цвета.
4. Раскладываем вырезанные заготовки, создавая композицию открытки.
5. Наносим поочередно на готовые детали клей и приклеиваем их: воздушный шар, корзину, надпись с 23 февраля.
6. Во время работы напоминать о технике безопасности работы с клеем, правила нанесения клея на детали и правила приклеивания.
7. Рассматривание готовых работ.
8. Желающие дети могут подписать открытку, воспитатель помогает.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия.

Воспитатель: Полюбуйтесь, какие красивые у нас получились поздравительные открытки для ваших пап и дедушек.

- О каком празднике мы сегодня говорили?

-Кого мы поздравляем в этот день?

- Какой подарок вы сделали своими руками для пап и дедушек?

-Рассмотрите открытки, у кого самая выразительная открытка (самая аккуратная)? Что для вас было самым сложным? Что получилось легко?

Этими **открытками** вы поздравите своих пап и дедушек с праздником **23 февраля** - Днём Защитника Отечества.



Интернет-источник <https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-po-aplikaci-v-podgotovitelnoi-grupe-otkrytka-s-23-fevralja.html>