# *Конспект НОД в нетрадиционной технике рисования в старшей группе «Лисичка»*

# ****Цель:**** формирование у дошкольников навыков использования вариативных (нетрадиционных) приёмов рисования.

**Задачи:**

**Образовательные:**
 Продолжать знакомство с нетрадиционными видами рисования;
 Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно;

**Развивающие:**Развивать фантазию, воображение, творческие способности, мелкую моторику рук; творческую активность, интерес у детей к данному виду деятельности

**Воспитательные:**Воспитывать интерес к природе, к животным;
Прививать любовь к русскому народному творчеству;
Воспитывать у детей интерес к способу изображения лисички;
Воспитывать уважение к мнениям других детей.

**Предварительная работа**: рассматривание с детьми картинок с изображением лисы. Чтение рассказа Е. И. Чарушина *«Лисята»*, заучивание потешки про лису.

**Методы и приемы:** наглядный: показ иллюстраций; словесный: объяснение; игровой: игровое упражнение *(физ. минутка)*.

**Оборудование к занятию:** мультимедиа проектор; репродукционный материал по теме. **Инструменты и материалы, необходимые для работы:** альбомные листы, гуашь, кисточки №1 и №3, баночка с водой, салфетка.

**Ход занятия:**

***I.Орг. момент. Мотивация.***

-Ребята, на улице уже лежит снег, становится холодно, а вы хотели бы оказаться на летней лесной полянке?

Лесная поляна (вокруг детей плоскостные цветы, муляжи грибов)

Дети входят в группу, встают полукругом.

- Ребята, как вы думаете, где мы оказались? Интересно, кто же живет в лесу? Посмотрите на экран. Если вы верно отгадаете загадку, то на экране появится отгадка.

Он в берлоге спит зимой

Под большущею сосной,

А когда придёт весна,

Просыпается от сна. (медведь)

Комочек пуха,

Длинное ухо,

Прыгает ловко,

Любит морковку. (заяц)

Словно елка,

Весь в иголках. (еж)

Все время по лесу он рыщет,

Он в кустах кого-то ищет.

Он из кустов зубами щелк,

Кто скажите это - … (волк)

Хожу в пушистой шубе,

Живу в густом лесу.

В дупле на старом дубе

Орешки я грызу. (белка)

- Скажите, а как назвать всех этих животных? *Дикие животные, лесные.*

На полянку размещаем игрушки (медведя, зайца, ежа, волка, белку)

- Теперь лесная полянка стала еще красивей с лесными жителями.

– А вы хотели бы поиграть с лесными жителями в игру?

 «У кого — кто? ». *(Образование существительных в единственном и множественном числе с уменьшительно-ласкательными суффиксами.)*

У белки — бельчонок, бельчата,

у зайчихи — зайчонок, зайчата,

у лосихи — лосенок, лосята,

у лисы — лисенок, лисята,

у волчихи — волчонок, волчата,

у ежихи – ежонок, ежата,

у медведицы — медвежонок, медвежата.



-Мы говорили о многих диких животных наших лесов, но про кого мы еще не вспомнили? Это животное – героиня многих русских народных сказок. Отгадайте, о ком идет речь?

*Загадка:*

Хитрая плутовка,

Рыжая головка,

Хвост пушистый – краса,

А зовут ее…

Ответ: Лиса

В каких сказках можно встретить лису? (ответы детей)

**Воспитатель -** Лиса это лесное, хищное животное. Тело покрыто густой шерстью, длинный хвост, мордочка вытянута, уши длинные, остренькие. Хвост рыжий с белым кончиком, по которому лисята в темноте видят мать. Охотиться предпочитает ночью. Питается лягушками, жуками, мышами, ящерицами, ягодами, курами, утками, зайцами.

Весной или в начале лета у лисы появляются лисята. Семейство большое – до десяти малышей. Всех надо накормить. Тут уж оба родителя носят еду к норе: птичек, лягушек, мышей – всё, что попадётся. Лисы – заботливые родители. Пока лисята играют возле норы, папа лис охраняет их, учит охотиться. Лисята будут жить с родителями до осени, к началу зимы они уже самостоятельные, умеют охотиться. Все лисы очень быстро бегают. Это умение очень важно для охоты и для того, чтобы самой убежать в случае опасности.

**Воспитатель -**Как вы думаете, ребята, а почему волку и лисе не нужно менять цвет шубки?

**Подвижная игра «Лиска- лиса»**
Среди детей выбирается лиса, дети стоят в кругу. Говорят слова: Лиска- лиса, чудо краса, рыжий хвост, длинный нос(Дети показывают движениями хвост, пальцами дотрагиваются до кончика носа), раз-два, три, лови. Лиса в это время ходит по кругу имитирует походку лисы, на слова лови, ловит детей.

***II. Продуктивная деятельность.***

-Скажите, а вы умеете рисовать лису? А хотите научиться рисовать лису необычным способом?

-Хорошо, тогда сейчас мы станем художниками – иллюстраторами и нарисуем Лису-красу. А рисовать мы будем интересным способом: ладошкой!

Детям демонстрируется последовательность работы:

1. Сначала нужно намазать кусочком поролона свою ладошку оранжевым цветом. Ладонь располагают по центру листа, расположенного горизонтально, изображая, таким образом туловище лисы.
2. После необходимо помыть свою ладошку и возвратиться к работе, изобразить голову и дорисовывать хвост. Затем нужно черной краской дорисовать глаза, нос, ушки лисе, лапки.
3. Затем добавляем дополнительные элементы: травку, солнышко.

**III. Самостоятельная деятельность детей (***Во время работы детей можно включить негромко музыку)*

 **IV. Рефлексия**

Работы развешиваются, можно охарактеризовать лисиц (у кого лиса самая хитрая, веселая, смешная, большая, и т.д.).

- Ребята, а какие рисунки вам понравились, почему?

- Молодцы ребята!



